

## El libro de Mateo

En esta sección deberá leer el texto y guiar una conversación grupal mediante preguntas.



10 minutos

### a. Lea en voz alta el texto. Para ello:

- Use un ritmo adecuado, ni muy lento, ni muy rápido.
- Lea con entusiasmo para captar la atención de los niños y niñas.
- Adopte un tono de misterio cuando Javi escucha un extraño sonido e investiga de dónde viene.

NIVEL 2

SESIÓN 8

Plan Nacional  
de  
Tutorías

## El libro de Mateo

### a. Escucha la siguiente historia.

#### Mateo y el amigo imaginario

Cuando está solo, a veces a Mateo le gusta jugar con un amigo imaginario. Hay días en que viajan a un volcán en Japón y bajan por un cráter de azúcar glaseada. Otros días engrasan las líneas de un tren en el oeste de los vaqueros. En los días más especiales, Mateo y su amigo entran en la selva amazónica y ayudan a los animales a protegerse del jaguar y de los sapos venenosos.

Un día en la mañana, la Javi salió de su pieza para ir a lavarse los dientes. En el camino al baño escuchó un extraño sonido que venía del dormitorio de su hermano. Intrigada, abrió apenas la puerta y comenzó a espiar por la rendija.

Lo que vio fue a su hermano que iba de un lado para otro de la pieza, moviendo los brazos hacia atrás como si fueran alas, mientras cantaba muy agudo cri-cri-criiii. Cada cierto rato miraba hacia un lado como si estuviera conversando con un amigo en el lenguaje de los grillos.

–¿Qué estás haciendo, Enano? Preguntó la Javi abriendo la puerta de golpe.

–Estoy jugando con Lorenzo, respondió Mateo con toda calma.



**b. Converse con los y las estudiantes sobre Mateo y su amigo imaginario. Para ello:**

- Lea cada una de las preguntas y dé tiempo para pensar y responder.
- Use las preguntas para conversar y profundizar sobre un tema, en lugar de solo esperar una respuesta correcta.
- Si necesitan recordar la información, relea partes del texto para responder las preguntas.
- Sobre la palabra “intrigada”, diga: “Usamos esa palabra cuando alguien siente mucha curiosidad por algo y quiere descubrir de qué se trata”. Por otra parte, sobre la palabra “rendija”, diga: “ Es un espacio muy pequeño entre dos cosas, como entre una puerta y el marco, o entre dos tablas”.

## NIVEL 2 | Sesión 8



–¡Pero yo no veo a nadie! Replicó Javi.

Eso es porque perdiste tus ojos imaginarios, le explicó Mateo.

Javi se quedó muda.

Camino al colegio ese mismo día, iba muy callada. En su mente se preguntaba si su hermano tendría razón.

–¿Te pasa algo, Javi? Le preguntó el papá.

–Nada, contestó ella.

**b. Conversemos sobre la historia de Mateo.**

- ¿Por qué Javi se puso a espiar a su hermano?
- ¿Qué significa la palabra “intrigada”?
- ¿Qué significa la palabra “rendija”?
- ¿Por qué Mateo le dijo a Javi que había perdido sus ojos imaginarios?
- ¿Cómo se sintió Javi cuando Mateo le dijo eso? ¿Cómo sabes que se sintió así?

## ¡Repasemos las letras y sílabas estrellas que ya conoces!

En esta sección deberá repasar las letras, sílabas y palabras ya aprendidas.



20 minutos

### a. Apoye en recordar letras y sílabas ya aprendidas. Para ello:

- Pida, por turno, que cada estudiante mencione una letra o sílaba que hayan trabajado durante las sesiones.

### b. Explique el juego de encadenar sonidos. Para ello:

- Diga una palabra, por ejemplo: "Tomateeee". Luego, explique que tendrán que decir otra palabra asociada a la última letra, por ejemplo "escaleraaaa", "árbolll", "lámpara", así sucesivamente.
- Dé tiempo para pensar y dar los turnos por orden.

### c. Realice un dictado de palabras. Para ello:

- Indique que preparen sus materiales: cuaderno y lápiz.
- Repita dos veces cada palabra. Las palabras son: 1. Llama, 2. Ganso, 3. Perro, 4. Culebra, 5. Faisán, 6. Pitón.
- De ser necesario, separe en sílabas.
- Felicite a los y las estudiantes por sus logros.

NIVEL 2 | Sesión 8

PLAN Nacional  
Tutorías

## ¡Repasemos las letras y sílabas estrellas que ya conoces!



- a. Revisa en tu cuaderno qué hemos aprendido durante estas sesiones.

- b. ¡Juguemos a encadenar los sonidos! Escucha la palabra que dirá tu tutor o tutora y luego, responde con otra que empiece con el sonido final de la anterior.



- c. Escribe en tu cuaderno las palabras que dictará tu tutor o tutora.

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

## Practiquemos

En esta sección deberá apoyar la lectura en voz alta de la historia de Mateo.



15 minutos

### a. Invite a leer la historia de Mateo. Para ello:

- Lea la historia de Mateo con voz clara y haciendo énfasis en las expresiones. Hágalo con entusiasmo para captar la atención de los niños y niñas.
- Lea con entusiasmo para captar la atención de los niños y niñas.

### b. Guíe la lectura de las oraciones pertenecientes a la historia de Mateo. Para ello:

- Invite a leer de manera individual y pida, por turno, que cada estudiante lea una oración.
- Si alguien no quiere leer en voz alta, pídale que lo haga en susurro.
- Felicite a cada estudiante por su esfuerzo en leer de manera positiva y precisa.

NIVEL 2 | Sesión 8



## Practiquemos

- a. Escucha la lectura de la historia de Mateo.
- b. Lee las siguientes oraciones que aparecen en la historia de Mateo.
  - Hay días en que viajan a un volcán en Japón y bajan por un cráter de azúcar glaseada.
  - Otros días engrasan las líneas de un tren en el oeste de los vaqueros.
  - Mateo y su amigo entran en la selva amazónica.
  - Ayudan a los animales a protegerse del jaguar y de los sapos venenosos.
  - Intrigada, abrió apenas la puerta y comenzó a espiar por la rendija.
  - ¿Qué estás haciendo, Enano? Preguntó la Javi abriendo la puerta de golpe.
  - El cangrejo se quedó perplejo al ver su reflejo en aquel espejo.

- c. Apoye el ejercicio de leer la historia de Mateo como una serpiente. Para ello:**
- Dé un ejemplo de cómo sonaría una palabra con “S”. Por ejemplo: “es” se diría “esssss”.
  - Escojan un párrafo de la historia y lean en conjunto.
- d. Apoye el ejercicio de leer la historia de Mateo con distintas voces. Para ello:**
- Elija al azar, qué voz realizará cada estudiante. Dé ejemplos de cómo sería cada una de las voces.
  - Divida el texto para que cada estudiante sepa cuándo tiene que leer.

### ¡A escribir!

En esta sección deberá guiar el proceso de corrección y reescritura de un texto.



25 minutos

- a. Pida que lean el texto y encuentren los errores. Para ello:**
- Pida que se reúnan en parejas. Luego, lean en conjunto el texto. Vea si los y las estudiantes tienen dificultades para reconocer los errores. De ser así, ayude haciendo preguntas, por ejemplo: “¿Se dice clatel o cráter? ¿Qué sonidos tiene la palabra cráter?”
- b. Pida que reescriban el fragmento de la historia de Mateo. Para ello:**
- Indique que preparen sus materiales: hoja y lápiz. Pida que reescriban el texto de Mateo en sus cuadernos.
  - Al terminar, motive a pensar por qué Mateo cometió estos errores. Diga: “¿Por qué escribió con mis tareas? ¿Estaría distraído?”

### NIVEL 2 | Sesión 8



- c. ¡Leyendo como serpientes! Escojan un párrafo de la historia de Mateo y léanla como serpiente, alargando el sonido de las ssss.**
- d. ¡Sigamos jugando con las voces! Por turno, lean una parte de la historia de Mateo con las siguientes voces.**
- De bebé.
  - De anciano o anciana.
  - De brujo o bruja.
  - De gigante.

### ¡A escribir!

- a. Lee la siguiente situación junto a un compañero o compañera.**
- La profesora le pidió a Mateo que describiera cómo era Lorenzo, su amigo imaginario. Como recién está aprendiendo a escribir, necesita ayuda para revisar su texto antes de entregarlo. ¡Ayudemos a Mateo a encontrar los errores!

Lorenzo es un amigo. Él vive en mi pieza. Mi ayuda con con mistareas. Vamos a países de la serva y bajamos al clatel. Yo lo quiero y él me quiere. Tiene mimismo porte.

- b. Escriban en su cuaderno el texto de Mateo sin errores.**



## ¿Qué aprendimos hoy?

En esta sección deberá guiar la reflexión sobre aquellos aprendizajes que trabajaron en la sesión.



5 minutos

### a. Guíe la conversación y realice las preguntas de la ficha.

Para ello:

- Ayude a recordar todo lo que han trabajado durante estas sesiones.
- Lea en voz alta cada pregunta y apoye en identificar aquello que fue difícil, fácil, desafíos, entre otros.
- Destaque el esfuerzo de cada estudiante de forma positiva y precisa. Por ejemplo: “Te felicito porque cuando leemos, te esfuerzas aunque te cuesten algunas palabras”.

NIVEL 2 | Sesión 8

Plan Nacional  
de  
Tutorías

## ¿Qué aprendimos hoy?

### a. Responde en voz alta.

- ¿Qué le agradecerías a la tutoría?
- ¿Qué te falta por aprender en estas sesiones?
- Menciona un logro importante que hayas tenido en la tutoría.