

SESIONES DE TUTORÍAS

Lenguaje | Nivel 1

Material para tutores y estudiantes



Este conjunto de sesiones de tutoría ha sido diseñado como una **herramienta práctica para acortar brechas de aprendizaje en los niveles de primero, segundo y tercero básico**. Su diseño flexible permite que tutores trabajen con grupos de estudiantes que se encuentran en un nivel de aprendizaje similar.

El material de la asignatura está organizado en **tres niveles de aprendizaje**, asignados a cada estudiante a partir de sus conocimientos previos, los cuales son identificados mediante una **evaluación diagnóstica** realizada por el colegio. Usted puede encontrar esta evaluación y orientaciones para la implementación en la página **web: www.plantutorias.cl**.

Cada nivel de aprendizaje tiene **sesiones**, las cuales buscan desarrollar aprendizajes de lectura y matemática, mediante actividades que promueven la motivación y la confianza de los estudiantes, ofreciendo un espacio donde **aprender se convierte en una experiencia compartida y significativa**.

En este compilado podrás encontrar las **sesiones para el tutor**, las cuales cuentan con orientaciones para realizar cada sesión de tutoría. Asimismo, accederás a las **sesiones para el estudiante** con actividades de aprendizaje para el desarrollo progresivo de habilidades en Lenguaje.

Este material ha sido elaborado por Estudios y Consultorías Focus en colaboración con la Facultad de Letras de la Pontificia Universidad Católica de Chile.

EQUIPO PROFESIONAL:

Coordinadora elaboración contenido sesiones: Soledad Concha

Coordinadoras proyecto Plan Nacional de Tutorías: Teresa Covarrubias y María de la Luz González.

Desarrollo contenidos: Teresita Espinoza, Javiera Fuentes y María José Navia.

Coordinación edición y diseño: Andrea Sánchez

Diseño y diagramación: Josefa Valdivieso y Andrea Rojas

Ilustraciones: Juan Pablo Díaz

Edición: Stephanie Duarte

Esta sesión busca:

- Crear un ambiente de confianza y respeto donde los estudiantes se sientan cómodos y motivados.
- Conocer en qué consisten las tutorías, y los contenidos que se aprenderán.
- Identificar el nivel de conocimiento que presentan los estudiantes en Lenguaje y Comunicación.

Bienvenida

- Salude a los niños y niñas con entusiasmo y preséntese de manera breve. Puede incluir algo divertido o una anécdota relacionada con su experiencia de aprendizaje a esa edad.
- Explique a los niños y niñas: *“Estamos aquí para aprender juntos y ayudar a que cada uno de ustedes se sienta más seguro en el aprendizaje de la lectura”*.



3 minutos

Dinámica de presentación - Juego de los nombres

- Cada estudiante dice su nombre y una cosa que le gusta (puede ser un juego, comida, color, etc.). Luego de que el primer estudiante hable, el segundo deberá repetir la información y añadir la suya. A medida que siguen presentándose, deberán intentar recordar y repetir los gustos de cada uno. Esto ayuda a romper el hielo y mejorar la memoria.
- Puede agregar algo sobre los gustos de los niños para motivar una conversación breve.



10 minutos

Preguntas iniciales

Lea las preguntas e invite a los niños y niñas a compartir sus experiencias. Escuche sus respuestas mostrando empatía y aceptación. Destaque que las dificultades pueden superarse con apoyo y práctica.



10 minutos

Presentación de contenidos

- Explique qué verán en las próximas sesiones.
- “Conoceremos las letras y leeremos palabras. Por ejemplo, aprenderemos las vocales y las letras S, M, L P, F, CH y muchas más”.
- “Queremos que al final, cada uno de ustedes pueda aprender las letras, conocer historias sobre un niño que se llama Mateo y también jugar a escribir en conjunto. Este grupo se transformará en un gran equipo que podrá apoyarse y colaborar para aprender”.



2 minutos

NIVEL 1

SESIÓN 1: Taller inicial

Plan Nacional
de Tutorías

¡Bienvenido/a a nuestra primera sesión de tutorías!

Preguntas iniciales

¿Qué te gusta de tu escuela?
¿Qué cosas te gustaría aprender en estas tutorías?

¿Cuánto sabemos sobre Lenguaje y Comunicación?

- a. Mira las siguientes letras y menciónalas en voz alta. ¿Qué letra es?

O P A L H

T C U M D

- b. Mira las siguientes sílabas y lee cada una en voz alta.

ME NO VU DA FI

¿Cuánto sabemos sobre Lenguaje y Comunicación?

“Vamos a resolver distintos ejercicios para conocer cuánto sabemos hasta ahora. Puede ser que en algunas actividades no conozcamos la respuesta correcta. No se preocupen, la idea es que cada uno trate de resolver los ejercicios por sí mismo, y luego, nos apoyaremos entre todos si no nos resulta bien”.



25 minutos

a. Lea la instrucción.

- Pregunte: *¿Qué letra es?* Mencione que contestarán en turnos (de derecha a izquierda), pida a un niño que lea la primera letra, si no sabe la respuesta, avance al siguiente niño o niña, preguntándole si conoce la respuesta. Luego avance con el resto de las letras permitiendo que todos tengan la oportunidad de contestar.
- Esta actividad le permitirá conocer mejor qué letras reconocen.

b. Lea la instrucción.

- Para contestar puede cambiar el orden del turno (empezar desde la izquierda a la derecha). Se invita al primer estudiante a leer la primera sílaba, y luego al segundo estudiante a continuar con la segunda.
- Si no saben la respuesta se solicita apoyo del grupo.
- Si ningún niño o niña logra responder, usted puede decir la respuesta, mencionando que con los talleres de tutorías irán aprendiendo poco a poco.

NIVEL 1

SESIÓN 1: Taller inicial

Plan Nacional
de Tutorías

¡Bienvenido/a a nuestra primera sesión de tutorías!

Preguntas iniciales

¿Qué te gusta de tu escuela?
¿Qué cosas te gustaría aprender en estas tutorías?

¿Cuánto sabemos sobre Lenguaje y Comunicación?

- a. Mira las siguientes letras y menciónalas en voz alta. ¿Qué letra es?

O P A L H

T C U M D

- b. Mira las siguientes sílabas y lee cada una en voz alta.

ME NO VU DA FI

c. Lea la instrucción.

- En turnos, cada niño o niña intenta leer una palabra. Si presentan dificultad, permita que puedan apoyarse entre sí para lograr leer.

d. Lea en voz alta el texto usando un ritmo adecuado (ni muy lento ni muy rápido), con expresividad y una entonación que facilite la comprensión de la lectura.**e. Luego de leer el texto, invite a las y los estudiantes a responder las preguntas.**

- Facilite que las y los estudiantes contesten por turnos, que todos tengan la posibilidad de responder al menos una de las preguntas.
- Celebre la participación. A medida que van contestando, puede continuar haciendo preguntas para animar el diálogo. Puede también preguntar sobre qué aspectos les costó más entender de la historia.

NIVEL 1 | Sesión 1

c. Mira las siguientes palabras y lee cada una en voz alta.

PATA DEDO BUZO
MANO LIMADO

d. Escucha el siguiente cuento que leerá tu tutor o tutora:

A Mateo siempre le han gustado los pájaros. Desde que era un bebé escuchaba sus cantos y los imitaba con su voz. Lo hacía tan bien, que su mamá siempre le pedía que imitara el canto del tuique y del chincol cuando venía a tomar té su tía Vero. Un día, Mateo y su familia fueron de paseo a la montaña. Querían visitar una parte muy alta donde decían que vivían los aguiluchos. Cuando llegaron, Mateo se puso a cantar como un aguilucho a todo volumen. Decía que quería comunicarse con ellos. El problema fue que una mamá aguilucho lo escuchó y se lanzó sobre él para atraparlo. Mateo y su familia corrieron como locos a esconderse dentro de una casa. ¿Será que la señora aguilucho pensó que Mateo era uno de sus hijos?

e. Respondamos las siguientes preguntas:

1. ¿Por qué Mateo se puso a cantar como un aguilucho a todo volumen?
2. ¿De qué trata esta historia?

Cierre y expectativas

Mencione a los estudiantes que en las próximas sesiones realizarán distintos juegos y actividades para aprender a leer y escribir.



10 minutos

a. Lea la instrucción y las preguntas.

- Dé tiempo para que cada estudiante piense en sus respuestas y luego invite a contestar verbalmente en turnos.
- Si aún tiene tiempo, anime la conversación haciendo preguntas sobre lo que les gustaría aprender o lograr.
- Registre las respuestas de cada niño y niña a la última pregunta para poder volver a mencionarlas durante las sesiones.

NIVEL 1 | Sesión 1

Plan Nacional
de Tutorías

Cierre y expectativas

a. Contestemos las siguientes preguntas:

¿Qué aprendiste hoy?
¿Qué fue lo que más te gustó de la sesión?
¿Qué te gustaría aprender en las próximas sesiones?

¡Bienvenido/a a nuestra primera sesión de tutorías!

Preguntas iniciales

¿Qué te gusta de tu escuela?
¿Qué cosas te gustaría aprender en estas tutorías?

¿Cuánto sabemos sobre Lenguaje y Comunicación?

a. Mira las siguientes letras y menciónalas en voz alta. ¿Qué letra es?

O P A L H

T C U M D

b. Mira las siguientes sílabas y lee cada una en voz alta.

ME NO VU DA FI

c. Mira las siguientes palabras y lee cada una en voz alta.

PATA

DEDO

BUZO

MANO

LIMADO

d. Escucha el siguiente cuento que leerá tu tutor o tutora:

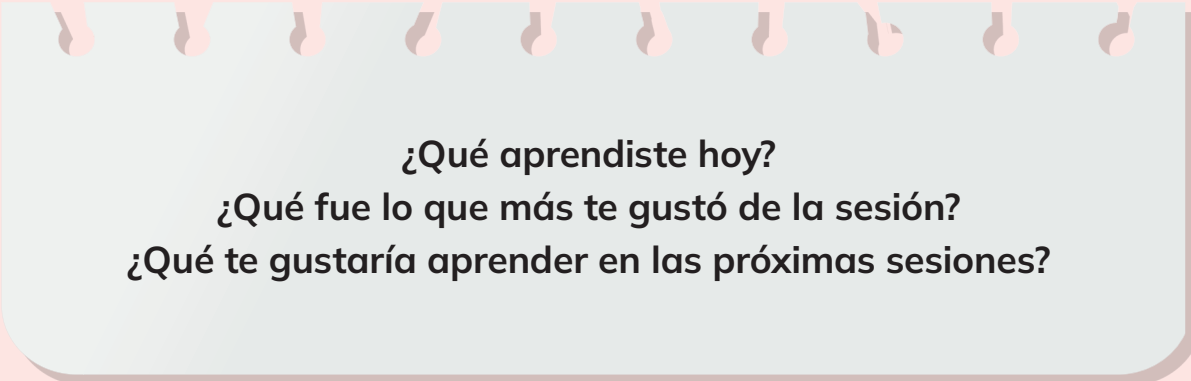
A Mateo siempre le han gustado los pájaros. Desde que era un bebé escuchaba sus cantos y los imitaba con su voz. Lo hacía tan bien, que su mamá siempre le pedía que imitara el canto del tiuque y del chincol cuando venía a tomar té su tía Vero. Un día, Mateo y su familia fueron de paseo a la montaña. Querían visitar una parte muy alta donde decían que vivían los aguiluchos. Cuando llegaron, Mateo se puso a cantar como un aguilucho a todo volumen. Decía que quería comunicarse con ellos. El problema fue que una mamá aguilucho lo escuchó y se lanzó sobre él para atraparlo. Mateo y su familia corrieron como locos a esconderse dentro de una casa. ¿Será que la señora aguilucho pensó que Mateo era uno de sus hijos?

e. Respondamos las siguientes preguntas:

1. ¿Por qué Mateo se puso a cantar como un aguilucho a todo volumen?
2. ¿De qué trata esta historia?

Cierre y expectativas

a. Contestemos las siguientes preguntas:



¿Qué aprendiste hoy?
¿Qué fue lo que más te gustó de la sesión?
¿Qué te gustaría aprender en las próximas sesiones?

El libro de Mateo

En esta sección deberá leer el texto y guiar una conversación grupal mediante preguntas.

**15 minutos****a. Lea en voz alta el texto. Para ello:**

- Use un ritmo adecuado, ni muy lento, ni muy rápido.
- Lea con entusiasmo para captar la atención de los niños y niñas.
- Use entonación de exclamación cuando dice: “¡Pero inventa algo!” y de pregunta cuando dice: “¿Qué será la imaginación?”

b. Converse con los y las estudiantes sobre lo que le pasó a Mateo. Para ello:

- Lea cada una de las preguntas y dé tiempo para pensar y responder.
- Use las preguntas para conversar y profundizar sobre un tema, en lugar de solo esperar una respuesta correcta.
- Si a un niño o niña le cuesta participar, usted puede ayudar compartiendo sus experiencias. Por ejemplo, puede decir: “Para mí la imaginación tiene que ver con inventar cosas que se me ocurren en la mente. ¡Una vez me imaginé que...”.

NIVEL 1

SESIÓN 2Plan Nacional
de
Tutorías**El libro de Mateo****a. Escucha la siguiente historia.****Mateo y la imaginación**

Mateo y su papá discuten todos los días por lo mismo:

–Deja ese teléfono, Mateo –le dice su papá.
Mejor juega a otra cosa.

–Es que no sé a qué más jugar, responde Mateo.

–¡Pero inventa algo! –insiste su papá. Usa tu imaginación.

Aunque Mateo se enoja cuando lo retan, igual en las noches, cuando está a punto de dormirse, se pregunta, muy curioso: ¿qué será la imaginación?

Con los ojos cerrados hace el esfuerzo e imagina: pájaros de colores, peces que vuelan, un globo bien gordo. Es cierto: no es necesario apretar teclas ni mirar pantallas. Dentro de su cabeza hay un mundo y es un mundo muy bonito.

Quizás su papá tenga razón después de todo.

**b. Conversemos sobre lo que le pasó a Mateo.**

- ¿Por qué razón Mateo y su papá discuten todos los días?
- ¿Qué es la imaginación? ¿Dónde está? ¿Cómo es?
- ¿Por qué crees que el papá de Mateo piensa que es mejor usar la imaginación que usar el celular?

¡Descubramos las nuevas letras estrella!

En esta sección deberá presentar las vocales: diga que aprenderán las “letras estrella” y explique que así llamarán a las letras nuevas que aprendan.



15 minutos

a. Presente las vocales. Para ello:

- Muestre cada una de las vocales y diga en voz alta cómo se llama.
- Pase su dedo lentamente por encima de cada vocal, como si la estuviera escribiendo.
- Diga que existen letras minúsculas o pequeñas y letras mayúsculas o grandes, que se usan cuando comenzamos a escribir algo o cuando escribimos nombres.
- Invite a niños y a niñas a pasar su dedo por encima de cada vocal y solicite que reproduzcan su sonido mientras lo realizan.
- Repita la misma secuencia tres veces con cada vocal.

b. Pida que escriban las vocales en su cuaderno. Para ello:

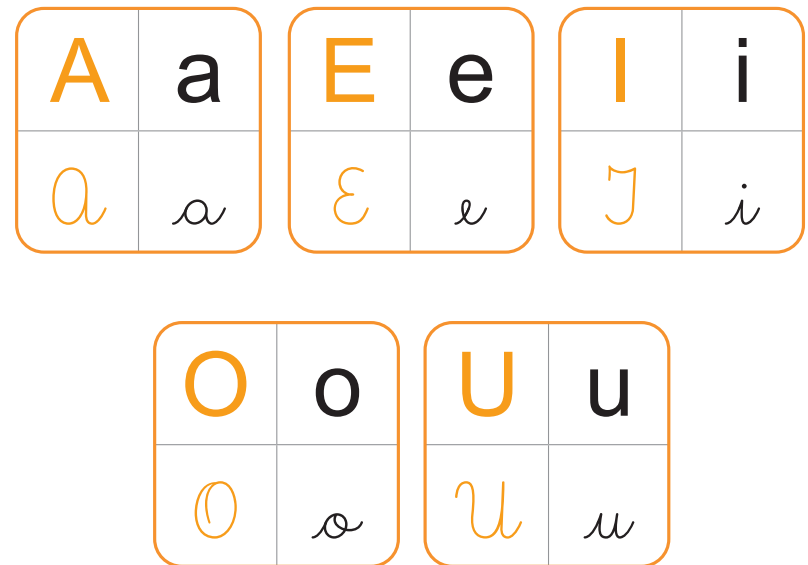
- Indique que preparen sus materiales: cuaderno y lápiz.
- Muestre nuevamente las vocales y pida que cada uno decida si escribirán en imprenta o manuscrita.
- Dé tiempo para que puedan escribir las vocales, pensar y dibujar algo que empiece con esa vocal.
- Felicite a los y las estudiantes por sus logros.

NIVEL 1 | Sesión 2

Plan Nacional
de Tutorías

¡Descubramos las nuevas letras estrella!

a. Conociendo las vocales.



b. Escribe las vocales en tu cuaderno y dibuja algo que empiece con esa vocal.



Practicemos

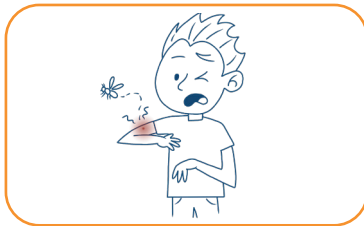
En esta sección deberá enseñar a leer y practicar el sonido de las vocales.



10 minutos

- a. Pida que observen los dibujos. Luego, tome el dibujo 2 como ejemplo. Para ello:

Ejemplo:



- Muestre la letra “a” y pregunte: “¿Cómo suena?” Si no saben, diga usted: “esta suena a”. Luego, repita con la letra “i”.
- Diga: “Ahora vamos a decir el sonido de las dos letras en el orden en que están acá: a - i - a - i, ai, ai”. Primero lea las letras por separado y júntelas lentamente en compañía de los niños y niñas. Recuerde apuntar cada letra con su dedo al leerla.
- Pida que digan la palabra en voz alta como si fueran la persona o el animal que la está diciendo.
- Muestre la imagen y diga: “¿Qué le está pasando al niño?, ¿por qué dice “ai”? ¿qué le habrá pasado en el dedo?”
- Repita lo mismo con los otros ejemplos.
- Felicite a cada estudiante por sus logros.

NIVEL 1 | Sesión 2

Plan Nacional
de Tutorías

Practicemos

- a. Observa cómo se usan las vocales para expresar lo que nos pasa.



auuu



aiii



iuuu



eee



ooo

¡Pensemos sobre las vocales!

En esta sección deberá apoyar el descubrimiento de las vocales que están en el texto “El libro de Mateo”.

**10 minutos**

- a. Lea nuevamente el cuento de Mateo y diga que en conjunto deberán descubrir las vocales que hay en el texto. Para ello:**
- Lea cada instrucción y dé tiempo para que puedan encontrar las vocales. Apoye con entusiasmo, para que disfruten y no se desanimen si les resulta difícil.
 - Felicite de forma positiva y precisa. Por ejemplo, puede decir: “¡Qué bien, descubriste las vocales **a**!”
 - Si un niño o niña menciona que la consonante “y” es una vocal, diga: “¡Han descubierto algo muy importante! Esta letra se llama “y griega” o “ye”. La “y griega” suena como la letra **i** (muestre la vocal **i** con su dedo), pero no decimos que es una vocal. Es una letra juguetona que vamos a aprender más adelante.
 - Posteriormente, realice las preguntas 6 y 7. Dé tiempo para que realicen las actividades.
- b. Explique el juego a través de un ejemplo. Para ello:**
- Inicie usted el juego: seleccione un objeto del entorno que inicie con una vocal (ejemplo: ampolleta), diga: “Veo veo una cosa que empieza con la vocal **a**” y pida que adivinen qué objeto es.
 - Pida a quien adivinó seguir el juego y realice este ejercicio por cada estudiante.

NIVEL 1 | Sesión 2**¡Pensemos sobre las vocales!**

- a. Escucha y lee nuevamente “El libro de Mateo” y descubre las vocales que se usaron para escribir el cuento.**
- Descubre una vocal **a** y apúntala con tu dedo.
 - Descubre una vocal **e** y apúntala con tu dedo.
 - Descubre una vocal **i** y apúntala con tu dedo.
 - Descubre una vocal **o** y apúntala con tu dedo.
 - Descubre una vocal **u** y apúntala con tu dedo.
 - ¿Cuántas vocales mayúsculas encuentras en el texto?
 - Busca palabras que no tengan ninguna vocal en el cuento. ¿Encontraste alguna?, ¿se te ocurre alguna palabra en español que no tenga ninguna vocal?
- b. ¡Juguemos al veo veo! Busca a tu alrededor una cosa que comience con alguna vocal y da pistas para que tus compañeros o compañeras lo puedan adivinar.**

¡A escribir!

En esta sección deberá guiar el proceso de escritura de un cuento grupal incorporando el uso de las vocales.



30 minutos

a. Explique que inventarán un cuento grupal. Para ello:

- Lea cada uno de los personajes.
- Dé un tiempo para que decidan el animal inventado que será protagonista del cuento.
- Pida que un representante indique el animal escogido.

b. Invite a la escritura grupal. Para ello:

- Muestre y lea las palabras clave del cuento que están en su ficha: “Había una vez...”, “Entonces...”, “Finalmente...”.
- Pida que cada estudiante diga su idea y la comparta con sus compañeros y compañeras.
- Decidan qué pasará en el cuento.
- Escriba el cuento en una pizarra o en una hoja de papel para que todos y todas puedan ver lo que está escribiendo.
- Pida a todas y todos que participen con ideas.
- Pida a cada estudiante que escriba dos vocales que ya sabe en el cuento.
- Al terminar de escribir, lea en voz alta la historia e indique con su dedo cada palabra.
- Invite a conversar sobre el cuento y sobre cuántas vocales necesitaron para escribirlo.

NIVEL 1 | Sesión 2

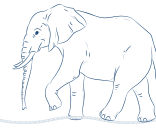


¡A escribir!

- a. ¡Vamos a escribir una cuento! Seleccionen uno de los siguientes animales inventados para que escriban el cuento.



Un águila artista



Un elefante equilibrista



Un oso muy oloroso

- b. Escriban el cuento con apoyo de su tutor o tutora y ayuden a escribir las vocales que acaban de aprender.



Había una vez un _____ (nombre animal) que un
día _____ (nombrar algún problema)
Entonces _____
Finalmente _____

¿Qué aprendimos hoy?

En esta sección deberá guiar la reflexión sobre aquellos aprendizajes que trabajaron en la sesión.



10 minutos

a. Guíe la conversación y realice las preguntas de la ficha. Para ello:

- Ayude a recordar lo que hicieron en la sesión.
- Lea las preguntas y dé espacio para que cada estudiante responda.
- Felicite a cada estudiante por su esfuerzo de manera positiva y precisa. Por ejemplo: “Te felicito porque trabajaste con esfuerzo y eso te ayudó a aprender las vocales”, o “me gusta mucho cómo te concentras y participas con entusiasmo en las actividades; eso te ayudará a aprender cada día más”.
- Si identifican algo que les costó más aprender, ofrezca refuerzo para seguir aprendiendo. Por ejemplo: “Qué bueno que podamos darnos cuenta de lo que tenemos que repasar. La próxima vez que nos veamos, vamos a volver a decir las vocales para que ninguna se nos olvide”.

NIVEL 1 | Sesión 2



¿Qué aprendimos hoy?

a. Responde en voz alta las siguientes preguntas:

- ¿Qué pudiste hacer en la sesión de hoy?
- ¿Qué parte de la sesión disfrutaste?, ¿por qué?
- ¿Qué vocal fue difícil de aprender para ti?
Por ejemplo, ¿olvidaste cómo se llamaba?
- ¿Qué te gustaría seguir aprendiendo en las próximas sesiones?

El libro de Mateo

a. Escucha la siguiente historia.

Mateo y la imaginación

Mateo y su papá discuten todos los días por lo mismo:

–Deja ese teléfono, Mateo –le dice su papá.

Mejor juega a otra cosa.

–Es que no sé a qué más jugar, responde Mateo.

–¡Pero inventa algo! –insiste su papá. Usa tu imaginación.



Aunque Mateo se enoja cuando lo retan, igual en las noches, cuando está a punto de dormirse, se pregunta, muy curioso: ¿qué será la imaginación?

Con los ojos cerrados hace el esfuerzo e imagina: pájaros de colores, peces que vuelan, un globo bien gordo. Es cierto: no es necesario apretar teclas ni mirar pantallas. Dentro de su cabeza hay un mundo y es un mundo muy bonito.

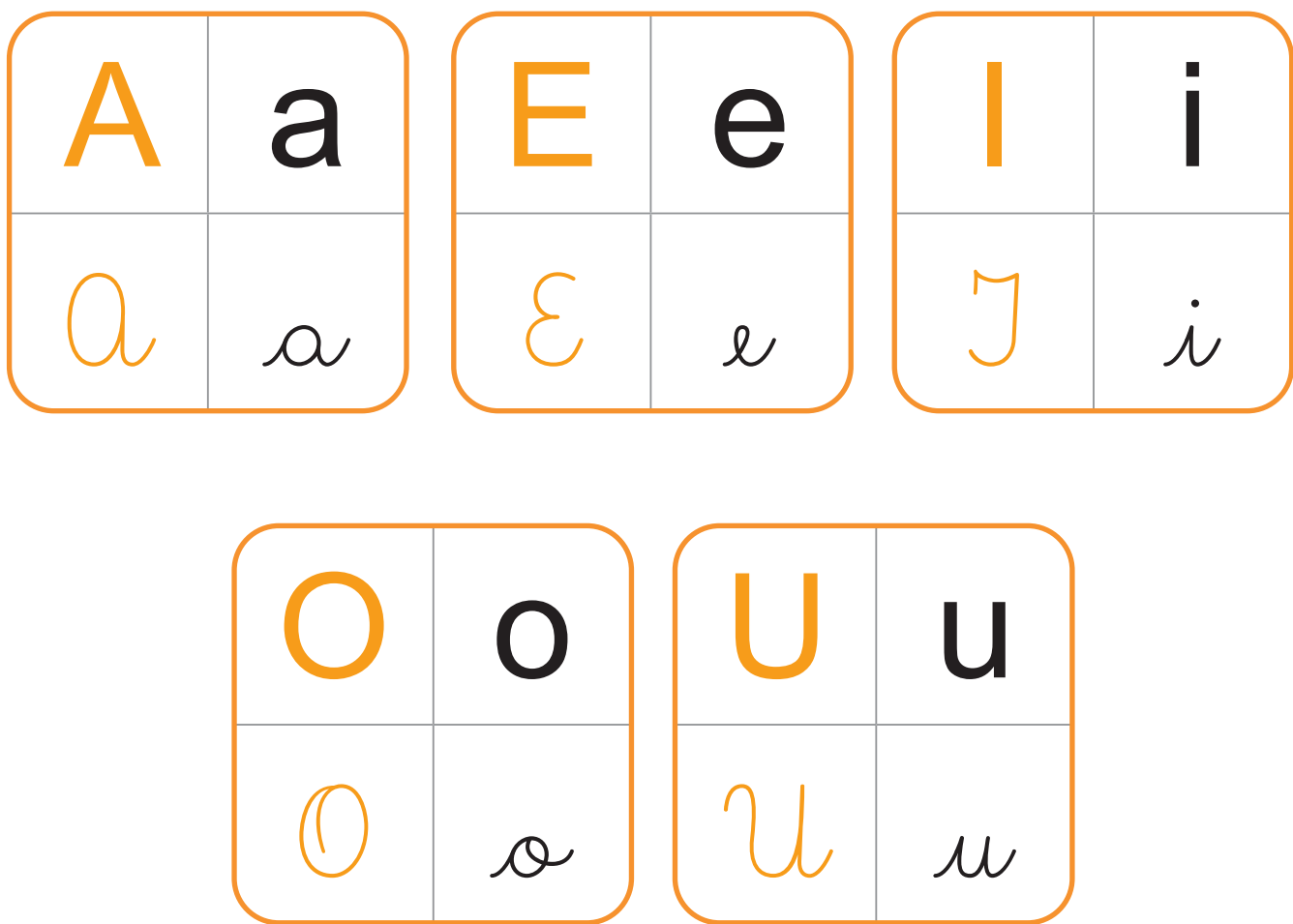
Quizás su papá tenga razón después de todo.

b. Conversemos sobre lo que le pasó a Mateo.

- ¿Por qué razón Mateo y su papá discuten todos los días?
- ¿Qué es la imaginación? ¿Dónde está? ¿Cómo es?
- ¿Por qué crees que el papá de Mateo piensa que es mejor usar la imaginación que usar el celular?

¡Descubramos las nuevas letras estrella!

a. Conociendo las vocales.



b. Escribe las vocales en tu cuaderno y dibuja algo que empiece con esa vocal.



Practicemos

a. Observa cómo se usan las vocales para expresar lo que nos pasa.



auuu



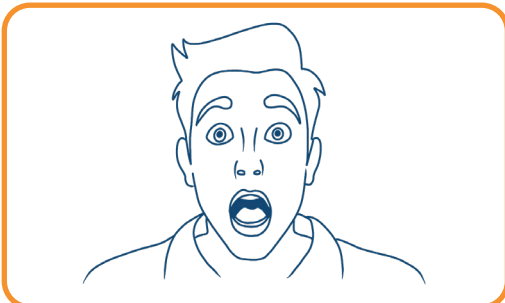
aiii



iuuu



eee



ooo

¡Pensemos sobre las vocales!

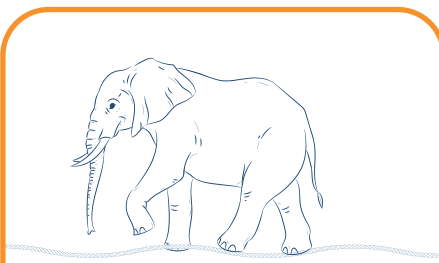
a. Escucha y lee nuevamente “El libro de Mateo” y descubre las vocales que se usaron para escribir el cuento.

- Descubre una vocal **a** y apúntala con tu dedo.
- Descubre una vocal **e** y apúntala con tu dedo.
- Descubre una vocal **i** y apúntala con tu dedo.
- Descubre una vocal **o** y apúntala con tu dedo.
- Descubre una vocal **u** y apúntala con tu dedo.
- ¿Cuántas vocales mayúsculas encuentras en el texto?
- Busca palabras que no tengan ninguna vocal en el cuento. ¿Encontraste alguna?, ¿se te ocurre alguna palabra en español que no tenga ninguna vocal?

b. ¡Juguemos al veo veo! Busca a tu alrededor una cosa que comience con alguna vocal y da pistas para que tus compañeros o compañeras lo puedan adivinar.

¡A escribir!

- a. ¡Vamos a escribir una cuento! Seleccionen uno de los siguientes animales inventados para que escriban el cuento.

Un **á**guila **a**rtistaUn **e**lefante **e**quilibristaUn **o**so muy **o**loroso

- b. Escriban el cuento con apoyo de su tutor o tutora y ayuden a escribir las vocales que acaban de aprender.



Había una vez un _____ (nombre animal) que un

día _____ (nombrar algún problema)

Entonces _____

Finalmente _____

¿Qué aprendimos hoy?

a. Responde en voz alta las siguientes preguntas:

- ¿Qué pudiste hacer en la sesión de hoy?
- ¿Qué parte de la sesión disfrutaste?, ¿por qué?
- ¿Qué vocal fue difícil de aprender para ti?
Por ejemplo, ¿olvidaste cómo se llamaba?
- ¿Qué te gustaría seguir aprendiendo en las próximas sesiones?

El libro de Mateo

En esta sección deberá leer el texto y guiar una conversación grupal mediante preguntas.



15 minutos

a. Lea en voz alta el texto. Para ello:

- Use un ritmo adecuado, ni muy lento, ni muy rápido.
- Lea con entusiasmo para captar la atención de los niños y niñas.
- Use entonación de exclamación cuando dice: “¡Arriba, Mateo!” y “¡Vas a atrasar a toda la familia!”

b. Converse con los y las estudiantes sobre el problema de Mateo. Para ello:

- Lea cada una de las preguntas y dé tiempo para pensar y responder.
- Use las preguntas para conversar y profundizar sobre un tema, en lugar de solo esperar una respuesta correcta.
- Si a un niño o niña le cuesta participar, usted puede ayudar compartiendo sus experiencias. Por ejemplo, puede decir: “A mí siempre me ha costado levantarme en las mañanas”, o relate un sueño divertido que haya tenido.

NIVEL 1

SESIÓN 3

Plan Nacional
de Tutorías

El libro de Mateo

a. Escucha la siguiente historia.

Mateo y el sueño

Mateo tiene uno de **esos** problemas que parecen chicos, pero son grandes. Aunque duerme bien todas las noches, en las mañanas tiene mucho sueño y le cuesta levantarse para ir al colegio.

—¡Arriba, Mateo! —le grita **su** papá. ¡Vas a atrasar a toda la familia!

Mientras todos lo esperan afuera de **su casa**, Mateo sigue en **su** cama y **sueña** con que es un corredor de 100 metros planos.

—¡Arriba, Mateo! —le grita el público—, y ese ánimo le ayuda a llegar hasta la meta.

Mientras va camino al colegio ese día, Mateo sigue soñando con **su** medalla de ganador y se promete que mañana sí se va a levantar temprano.



b. Conversemos sobre lo que le pasa a Mateo.

- ¿Qué problema tiene Mateo?
- ¿Por qué el papá de Mateo le dice que va a atrasar a toda la familia?
- Ahora que han leído el cuento de Mateo, ¿qué creen que significa soñar? ¿Han pensado que esa misma palabra significa más de una cosa?
- ¿Les ha pasado que sueñan dormidos y despiertos como Mateo?

¡Descubramos las nuevas letras estrella!

En esta sección deberá presentar la letra **S**, enseñando su nombre y sonido.



15 minutos

a. Presente la letra S. Para ello:

- Muestre la imagen de la letra **S** y diga cómo se llama y cuál es su sonido. Apunte e indique cuál es la letra mayúscula y minúscula.
- Pase su dedo lentamente por encima de la letra mayúscula y luego, invite a los y las estudiantes a realizar lo mismo. Pida que reproduzcan su sonido mientras lo hacen y repita la misma secuencia tres veces.

b. Pida que encuentren las letras S en el cuento de Mateo. Para ello:

- Pida que vuelvan a la historia de Mateo y busquen cinco letras **s**. Dé tiempo para que puedan encontrarlas. Luego, solicite que cada estudiante muestre y dé un ejemplo.

c. Refuerce el sonido de la letra S. Para ello:

- Lea la instrucción de la ficha de estudiante. Realice en conjunto con los y las estudiantes la actividad.
- Finalmente, diga: “Para descubrir algo que empiece con el sonido “sss” podemos decir las palabras lentamente como si fuéramos un caracol. Intentemos con la palabra sala: “ssssala” ¿Inicia con el sonido sss?” Felicite de forma positiva y precisa.

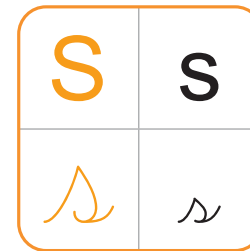
d. Pida que escriba la letra S en su cuaderno. Para ello:

- Dé tiempo para escribir la letra y decir algo que empiece con esta.
- Felicite a los y las estudiantes por sus logros.

NIVEL 1 | Sesión 3

Plan Nacional
de Tutorías

¡Descubramos las nuevas letras estrella!

a. Conociendo la letra estrella “s”. La letra se ve así.

- b.** Esta letra está escondida en varias partes de la historia de Mateo. ¡Encuentra 5 letras **s** en la historia, lo más rápido que puedas!
- c.** ¿Sabes cómo suena la letra **s**? Suena como una serpiente: ssssssssss. Pasa tu dedo por encima de la letra **s** y cada vez que lo hagas, di: SSSSSS.

- d.** Escribe en tu cuaderno la letra **s** y di una palabra que comience con ella.



Practiquemos

En esta sección deberá enseñar a leer la letra “S” de forma aislada y en sílabas combinadas con vocales.



15 minutos

a. Recuerde las vocales. Para ello:

- Apunte cada una de las vocales en desorden y pida que digan cómo suenan.

b. Invite a los y las estudiantes a inventar algunas palabras con “S”: Para ello:

- Diga que de ahora en adelante hablarán de la letra “s” por su sonido “sss” y enseñe que al unir la “sss” con una vocal, formamos una sílaba. Por ejemplo: “sss aaa es sa”.
- Invite a leer las sílabas. Primero, por separado, por ejemplo: “ssss con aaaaa, ¿cómo se lee? **sa**” y siga con los otros ejemplos.
- Apunte en todo momento, cada letra que está leyendo.
- Finalmente, pida que piensen una palabra que empiece con cada sílaba.

c. Invite a inventar palabras con las sílabas. Para ello:

- Explique la actividad y pida a un estudiante que escoja dos sílabas distintas: una de la fila de arriba y la otra de la fila de abajo.
- Luego, pida que escoja a un compañero o compañera para leer cómo sonaría esa palabra, por ejemplo: “SESI”, o “SASI”.
- Dé la palabra a cada uno de los y las estudiantes y pida que respeten los turnos.

NIVEL 1 | Sesión 3



Practiquemos

a. Recordemos las vocales.



b. Digamos algunas palabras que empiecen con cada sílaba.



c. ¡Combinemos sílabas! Junta las sílabas para que inventemos palabras.

SA	SE	SI	SO	SU
SU	SO	SE	SA	SI

¡Tiempo de lectura!

En esta sección deberá enseñar a leer las palabras de la historia de Mateo.



15 minutos

a. Guíe el aprendizaje de la lectura de palabras. Para ello:

- Apunte y lea en orden cada una de las palabras y pida a cada estudiante que las repita en voz alta. Repita esto tres veces.
- Apunte en orden las palabras y pida que las lean en voz alta de forma autónoma.
- Apunte en desorden las palabras y vaya escogiendo a un o una estudiante que la lea.
- Felicite a cada estudiante por su esfuerzo en leer de manera positiva y precisa.

b. Invite a leer un fragmento de la historia de Mateo.

Para ello:

- Invite a que los niños y niñas le ayuden a leer solo las palabras en negrita.
- Lea el fragmento en voz alta y luego, pida que lo hagan todos juntos. Finalmente, dé tiempo para que cada estudiante lo realice de manera autónoma.
- Dé la opción a las y los estudiantes de leer en forma de susurro si no quieren hacerlo en voz alta.
- Felicite a cada estudiante por su esfuerzo en leer de manera positiva y precisa.

NIVEL 1 | Sesión 3



¡Tiempo de lectura!

a. Aprende a leer las siguientes palabras.

esos	su	casa	se	ese
es	usa	así	oso	esa

b. Ayuda a tu tutor o tutora a leer esta parte de la historia de Mateo.

Mientras todos lo esperan afuera de **su casa**, Mateo sigue en **su cama** y **sueña** con que es un corredor de 100 metros planos.

¡A escribir!

En esta sección deberá guiar el proceso de escritura, a pesar de que aún no puedan hacerlo individualmente.



20 minutos

a. Guíe la conversación sobre el significado de “soñar despierto” y pida que describan sus sueños. Para ello:

- Haga preguntas que motiven la conversación sobre la diferencia entre soñar despierto y soñar dormido o dormida. Por ejemplo: “¿Qué sueñas cuando duermes?, ¿me podrías decir algún deseo que tengas?”.
- Pregunte: “Si tuvieras que decir cuál es tu sueño para cuando seas grande, ¿qué me dirías?” Dé la palabra por turnos para que participen todos y todas las estudiantes.

b. Pida que escriban su sueño en el cuaderno. Para ello:

- Indique que preparen sus materiales: cuaderno y lápiz.
- Invite a que los y las estudiantes, de forma individual, escriban su sueño. Apoye a quienes les cuesta más y dé tiempo para la escritura.
- Cuando un niño o niña termine, pida que pinte todas las vocales y letras “s” que haya usado para escribir el sueño.
- Finalmente, pregunte si alguien quiere compartir su texto. Si hay personas voluntarias, pida que lo lean en voz alta.
- Haga un comentario sobre algo interesante de los textos leídos.
- Felicite a los y las estudiantes por sus logros.

NIVEL 1 | Sesión 3



¡A escribir!

- a. ¿Sabes qué significa “soñar despierto”? Cierra los ojos y sueña con algo que te gustaría lograr cuando seas grande.**

- b. Con ayuda de tu tutor o tutora, escribe tu sueño.**



Quando sea grande, me gustaría _____

¿Qué aprendimos hoy?

En esta sección deberá guiar la reflexión sobre aquellos aprendizajes que trabajaron en la sesión.



10 minutos

a. Guíe la conversación y realice las preguntas de la ficha. Para ello:

- Ayude a recordar lo que hicieron en la sesión.
- Lea las preguntas y dé espacio para que cada estudiante responda.
- Apoye la conversación. Por ejemplo, si no identifican qué podrían mejorar sobre la lectura y escritura, usted podría sugerir acciones según el desempeño observado. Por ejemplo: “Podríamos seguir practicando la próxima vez unir más sílabas para que después lo hagamos súper rápido.”
- Si identifican algo que les costó más aprender, ofrezca refuerzo para seguir aprendiendo. Recuérdele qué logró en la sesión, por ejemplo: “Yo observé que pudiste combinar muy bien las sílabas para inventar palabras nuevas”.
- Felicite a cada estudiante por su esfuerzo de manera positiva y precisa. Por ejemplo: “Te felicito porque trabajaste con esfuerzo y eso te ayudó a aprender la letra **‘s’**”, o “Me gusta mucho cómo te concentras y participas con entusiasmo en las actividades; eso te ayudará a aprender cada día más”.

NIVEL 1 | Sesión 3



¿Qué aprendimos hoy?

a. Responde en voz alta las siguientes preguntas.

- Hoy aprendimos sobre la letra **s**, que suena sssss. ¿Crees que fue fácil poder leer palabras con **s**?
- ¿Qué parte de la sesión disfrutaste?, ¿por qué?
- ¿Hay algo que te gustaría mejorar sobre la lectura o escritura con la letra **s**?
- ¿Qué pudiste hacer en la sesión de hoy?

El libro de Mateo

a. Escucha la siguiente historia.

Mateo y el sueño

Mateo tiene uno de **esos** problemas que parecen chicos, pero son grandes. Aunque duerme bien todas las noches, en las mañanas tiene mucho sueño y le cuesta levantarse para ir al colegio.

—¡Arriba, Mateo! —le grita **su** papá. ¡Vas a atrasar a toda la familia!

Mientras todos lo esperan afuera de **su casa**, Mateo sigue en **su** cama y **sueña** con que es un corredor de 100 metros planos.

—¡Arriba, Mateo! —le grita el público—, y ese ánimo le ayuda a llegar hasta la meta.

Mientras va camino al colegio ese día, Mateo sigue soñando con **su** medalla de ganador y se promete que mañana sí se va a levantar temprano.



b. Conversemos sobre lo que le pasa a Mateo.

- ¿Qué problema tiene Mateo?
- ¿Por qué el papá de Mateo le dice que va a atrasar a toda la familia?
- Ahora que han leído el cuento de Mateo, ¿qué creen que significa soñar? ¿Han pensado que esa misma palabra significa más de una cosa?
- ¿Les ha pasado que sueñan dormidos y despiertos como Mateo?

¡Descubramos las nuevas letras estrella!

- a. Conociendo la letra estrella “s”. La letra se ve así.



- b. Esta letra está escondida en varias partes de la historia de Mateo. ¡Encuentra 5 letras **s** en la historia, lo más rápido que puedas!
- c. ¿Sabes cómo suena la letra **s**? Suena como una serpiente: ssssssssss. Pasa tu dedo por encima de la letra **s** y cada vez que lo hagas, di: SSSSSS.

- d. Escribe en tu cuaderno la letra **s** y di una palabra que comience con ella.



Practicemos

a. Recordemos las vocales.



b. Digamos algunas palabras que empiecen con cada sílaba.



c. ¡Combinemos sílabas! Junta las sílabas para que inventemos palabras.

SA	SE	SI	SO	SU
SU	SO	SE	SA	SI

¡Tiempo de lectura!

- a. Aprende a leer las siguientes palabras.

esos	su	casa	se	ese
es	usa	así	oso	esa

- b. Ayuda a tu tutor o tutora a leer esta parte de la historia de Mateo.

Mientras todos lo esperan afuera de **su casa**,
Mateo sigue en **su** cama y **sueña** con que es un
corredor de 100 metros planos.

¡A escribir!

- a. ¿Sabes qué significa “soñar despierto”? Cierra los ojos y sueña con algo que te gustaría lograr cuando seas grande.

- b.** Con ayuda de tu tutor o tutora, escribe tu sueño.



Quando sea grande, me gustaría _____

¿Qué aprendimos hoy?

a. Responde en voz alta las siguientes preguntas.

- Hoy aprendimos sobre la letra **s**, que suena sssss. ¿Crees que fue fácil poder leer palabras con **s**?
- ¿Qué parte de la sesión disfrutaste?, ¿por qué?
- ¿Hay algo que te gustaría mejorar sobre la lectura o escritura con la letra **s**?
- ¿Qué pudiste hacer en la sesión de hoy?

El libro de Mateo

En esta sección deberá leer el texto y guiar una conversación grupal mediante preguntas.



15 minutos

a. Lea en voz alta el texto. Para ello:

- Use un ritmo adecuado, ni muy lento, ni muy rápido.
- Lea con entusiasmo para captar la atención de los niños y niñas.

b. Converse con los y las estudiantes sobre lo que pensó Mateo. Para ello:

- Lea cada una de las preguntas y dé tiempo para pensar y responder.
- Use las preguntas para conversar y profundizar sobre el tema, en lugar de solo esperar una respuesta correcta.
- Si a un niño o niña le cuesta participar, usted puede ayudar compartiendo sus experiencias. Por ejemplo, puede decir: “Mi mamá también me decía siempre que me amaba mucho ¡Y a mí me gustaba! ¿A ustedes les gusta que les digan eso?”

NIVEL 1

SESIÓN 4

Plan Nacional
de
Tutorías

El libro de Mateo

a. Escucha la siguiente historia.

Mateo y el amor

Todas las noches, la **mamá** de **Mateo** lo abriga bien en su cama, apaga la luz, le da un beso **en** la mejilla y dice “te **amo**, hijo, pase lo que pase”. Y todos los días, Mateo se pregunta antes de dormir: ¿**mi mamá me** amaría aunque me comiera todas las galletas que compró para la semana? ¿**Me amaría** aunque le pisara todas **sus** plantas con **mi** bicicleta?

Mateo no sabe muy bien qué **es** el amor, pero le da curiosidad. A veces se imagina que es como una llave de agua refrescante para un día de mucho calor.



b. Conversemos sobre lo que piensa Mateo.

- ¿Qué hace la mamá de Mateo todas las noches cuando lo acuesta?
- ¿Qué creen ustedes que es el amor?, ¿cómo se siente?
- ¿Por qué creen ustedes que las personas se siguen queriendo aunque a veces peleen o tengan problemas?
- ¿Se les ocurre por qué Mateo se imagina el amor como una llave de agua refrescante en un día de mucho calor?

¡Descubramos las nuevas letras estrella!

En esta sección deberá presentar la letra “M”, enseñando su nombre y sonido.



10 minutos

a. Presente la letra “M”. Para ello:

- Muestre la imagen de la letra “M” y diga cómo se llama y cuál es su sonido. Apunte e indique cuál es la letra mayúscula y la minúscula.
- Pase su dedo lentamente por encima de la letra mayúscula y luego, invite a los y las estudiantes a realizar lo mismo. Pida que reproduzcan su sonido mientras lo hacen y repita la misma secuencia tres veces.

b. Pida que encuentren las letras “M” en el cuento de Mateo. Para ello:

- Pida que vuelvan a la historia de Mateo y busquen cinco letras “m”, excepto las que se encuentran en Mateo y mamá. Dé tiempo para que puedan encontrarlas. Luego, solicite que cada estudiante muestre y dé un ejemplo.

c. Refuerce el sonido de la letra “M”. Para ello:

- Lea la instrucción de la ficha de estudiante. Realice en conjunto con los y las estudiantes la actividad.
- Finalmente, diga: “Para descubrir algo que empiece con el sonido “mmm” podemos decir las palabras lentamente como si fuéramos un caracol. Intentemos con la palabra mamá: “mmaammaa” ¿Inicia con el sonido mmm?” Felicite de forma positiva y precisa.

d. Pida que escriba la letra “M” en su cuaderno. Para ello:

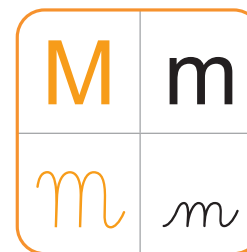
- Dé tiempo para escribir la letra y decir algo que empiece con esta.
- Felicite a los y las estudiantes por sus logros.

NIVEL 1 | Sesión 4



¡Descubramos las nuevas letras estrella!

a. Conociendo la letra estrella “M”. La letra se ve así:



- b. Esta letra está escondida en varias partes de la historia de Mateo. Dos palabras importantes son Mateo y mamá. ¡Encuentra otras 3 letras **m** en la historia, lo más rápido que puedas!
- c. ¿Sabes cómo suena la letra **m**? Suena como cuando una comida nos gusta mucho y decimos: mmmmmmmmm. Pasa tu dedo por encima de la letra **m** y cada vez que lo hagas, di: mmmmmmm.

d. Escribe en tu cuaderno la letra “M” y piensa una palabra que comience con ella.



Practicemos

En esta sección deberá enseñar a leer la letra “M” en sílabas y palabras.



10 minutos

a. Apoye el ejercicio de leer sílabas. Para ello:

- Diga que de ahora en adelante se hablará de la letra “m” por su sonido “mmm”.
- Enseñe que al unir la “mmm” con una vocal, formamos una sílaba. Por ejemplo “mmmm eeee es me”. Recuerde que esto sucedía con la “sss” y las vocales.
- Invite a leer las sílabas. En caso de que no puedan leerlas, indique que lean por separado cada uno de los sonidos y luego los junten.

b. Guíe la lectura de las palabras con “M” y “S”. Para ello:

- Invite a participar en la lectura de las palabras, permitiendo la participación de todos y todas las estudiantes.
- Pida que lean por turnos las palabras que combinan las sílabas de la sssss y de la mmmm. Recuerde las sílabas de la **s** en caso de ser necesario.
- Pregunte qué es cada palabra. Por ejemplo: ¿Qué es una masa?, ¿qué es una mesa? Eso ayudará a que descubran la palabra que no existe en español.

NIVEL 1 | Sesión 4

Plan Nacional
de Tutorías

Practicemos

a. Unamos la letra **m** con las vocales:

MA ME MI MO MU

b. ¡Combinemos y descubramos nuevas palabras! Pon atención, hay una palabra que no existe en español.

masa	mesa	suma
mose	Mateo	

¡Tiempo de lectura!

En esta sección deberá enseñar a leer palabras frecuentes que aparecen en la historia de Mateo.



15 minutos

a. Guíe el aprendizaje de la lectura de palabras. Para ello:

- Apunte y lea en orden cada palabra. Pida que repitan juntos, después de usted, en voz alta.
- Apunte en orden las palabras y pida que las lean en voz alta de forma individual.
- Apunte en desorden las palabras y pida a un o una estudiante que la lea.

b. Invite a leer un fragmento de la historia de Mateo. Para ello:

- Lea el fragmento en voz alta y apunte cada palabra.
- Lea otra vez y pida que todos y todas le ayuden a leer las palabras en negrita.
- Lea nuevamente y pida a cada estudiante que lea una palabra en negrita.
- Finalmente, al azar, apunte las palabras en negrita y pida que las lean.

c. Invite a que inventen una oración incorporando palabras con “M”. Para ello:

- Pida que, de manera, individual escojan una palabra y piensen en la oración. Por ejemplo, escogen “mamá” y después dicen algo sobre la mamá.
- Pregunte si alguien desea compartir la oración que inventó con sus compañeros y compañeras.

NIVEL 1 | Sesión 4



¡Tiempo de lectura!

- a. Aprende a leer algunas palabras con **m** que aparecen en la historia de Mateo.

mi	mamá	Mateo
me	amo	amaría

- b. Lee junto a tu tutor o tutora esta parte de la historia de Mateo.

Mateo se pregunta antes de dormir: ¿**mi mamá me** amaría aunque **me** comiera todas las galletas que compró para la semana? ¿**Me amaría** aunque le pisara todas sus plantas con mi bicicleta?

- c. Inventa una oración en la que uses al menos dos palabras que aprendimos.

¡A escribir!

En esta sección deberá guiar el proceso de escritura para que elaboren una carta.

**30 minutos****a. Pida que escriban su carta en el cuaderno. Para ello:**

- Indique que preparen sus materiales: cuaderno y lápiz.
- Pida que piensen en alguna persona a quien le quieran escribir la carta y que piensen por qué le aman mucho.
- Pida que escriban la carta en su cuaderno.
- Anime a escribir de manera individual y apoye solamente si piden ayuda.
- Si un niño o niña escribe una palabra con una ortografía inventada, no corrija. Deje que experimente libremente.
- Al terminar el proceso de escritura, pregunte si alguien quiere compartir su carta. Si hay una persona voluntaria, lea en voz alta la carta e indique con el dedo cada palabra que lea.
- Pregunte sobre cómo se sintieron al escribir la carta.
- Felicite a cada estudiante por su esfuerzo en escribir de manera positiva y precisa.

NIVEL 1 | Sesión 4**¡A escribir!**

- a. Escribe una carta a una persona que ames mucho y dile por qué la amas tanto. Si lo necesitas, pide ayuda a tu tutor o tutora para que escriba las palabras que tú aún no conoces.



Querido/a _____

Yo te amo mucho porque _____

Con cariño, _____

¿Qué aprendimos hoy?

En esta sección deberá guiar la reflexión sobre aquellos aprendizajes que trabajaron en la sesión.

**10 minutos****a. Guíe la conversación y realice las preguntas de la ficha. Para ello:**

- Ayude a recordar lo que hicieron en la sesión.
- Lea las preguntas y dé espacio para que cada estudiante responda.
- Apoye la conversación. Por ejemplo, ayude a recordar cuáles fueron sus logros y posibles mejoras según el desempeño de cada estudiante.
- Felicite a cada estudiante por su esfuerzo de manera positiva y precisa, destacando lo que es capaz de hacer.

NIVEL 1 | Sesión 4**¿Qué aprendimos hoy?****a. Responde en voz alta las siguientes preguntas:**

- ¿A qué se parecía el sonido mmmm? ¿Cuál es tu comida favorita que hace que digas mmmm cuando la comes?
- ¡Veamos nuestros logros! ¿Qué fuiste capaz de hacer hoy?
- ¿Hay algo que te gustaría mejorar?

El libro de Mateo

a. Escucha la siguiente historia.

Mateo y el amor

Todas las noches, la **mamá** de **Mateo** lo abriga bien en su cama, apaga la luz, le da un beso **en** la mejilla y dice “te **amo**, hijo, pase lo que pase”. Y todos los días, Mateo se pregunta antes de dormir: ¿**mi mamá me** amaría aunque me comiera todas las galletas que compró para la semana? ¿**Me amaría** aunque le pisara todas **sus** plantas con **mi** bicicleta?

Mateo no sabe muy bien qué **es** el amor, pero le da curiosidad. A veces se imagina que es como una llave de agua refrescante para un día de mucho calor.

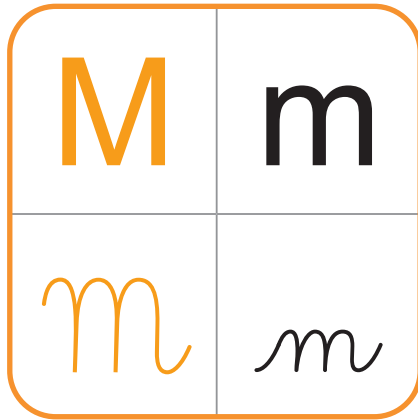


b. Conversemos sobre lo que piensa Mateo.

- ¿Qué hace la mamá de Mateo todas las noches cuando lo acuesta?
- ¿Qué creen ustedes que es el amor?, ¿cómo se siente?
- ¿Por qué creen ustedes que las personas se siguen queriendo aunque a veces peleen o tengan problemas?
- ¿Se les ocurre por qué Mateo se imagina el amor como una llave de agua refrescante en un día de mucho calor?

¡Descubramos las nuevas letras estrella!

- a. Conociendo la letra estrella “M”. La letra se ve así:



- b. Esta letra está escondida en varias partes de la historia de Mateo. Dos palabras importantes son Mateo y mamá. ¡Encuentra otras 3 letras **m** en la historia, lo más rápido que puedas!
- c. ¿Sabes cómo suena la letra **m**? Suena como cuando una comida nos gusta mucho y decimos: mmmmmmmmmmm. Pasa tu dedo por encima de la letra **m** y cada vez que lo hagas, di: mmmmmmm.

- d. Escribe en tu cuaderno la letra “M” y piensa una palabra que comience con ella.



Practiquemos

a. Unamos la letra **m** con las vocales:

MA

ME

MI

MO

MU

b. ¡Combinemos y descubramos nuevas palabras! Pon atención, hay una palabra que no existe en español.

masa	mesa	suma
mose	Mateo	

¡Tiempo de lectura!

- a. Aprende a leer algunas palabras con **m** que aparecen en la historia de Mateo.

mi	mamá	Mateo
me	amo	amaría

- b. Lee junto a tu tutor o tutora esta parte de la historia de Mateo.

Mateo se pregunta antes de dormir: ¿**mi mamá me** amaría aunque **me** comiera todas las galletas que compró para la semana? ¿**Me amaría** aunque le pisara todas sus plantas con mi bicicleta?

- c. Inventa una oración en la que uses al menos dos palabras que aprendimos.

¡A escribir!

- a. Escribe una carta a una persona que ames mucho y dile por qué la amas tanto. Si lo necesitas, pide ayuda a tu tutor o tutora para que escriba las palabras que tú aún no conoces.



Querido/a _____

Yo te amo mucho porque _____

Con cariño, _____

¿Qué aprendimos hoy?

a. Responde en voz alta las siguientes preguntas:

- ¿A qué se parecía el sonido mmmm? ¿Cuál es tu comida favorita que hace que digas mmmm cuando la comes?
- ¡Veamos nuestros logros! ¿Qué fuiste capaz de hacer hoy?
- ¿Hay algo que te gustaría mejorar?

El libro de Mateo

En esta sección deberá leer el texto y guiar una conversación grupal mediante preguntas.



10 minutos

a. Lea en voz alta el texto. Para ello:

- Use un ritmo adecuado, ni muy lento, ni muy rápido.
- Lea con entusiasmo para captar la atención de los niños y niñas.

NIVEL 1

SESIÓN 5

Plan Nacional
de
Tutorías

El libro de Mateo

a. Escucha la siguiente historia.

Mateo en patines

Javiera, **la** hermana mayor de Mateo, **le** hace una **apuesta** como **todos** los lunes.

–Te **apuesto a que** no puedes estar **todo** un día sin pantallas –**le** dice, sonriendo.

Mateo piensa **que** va a ser fácil, pero **después** de un rato ya no sabe qué hacer. A veces se aburre **en** su casa **después** del colegio. Conoce sus juguetes de memoria.

Entonces ve unos patines **que le** regaló su abuela para Navidad al fondo de su closet. Todavía tienen una tarjetita pegada que dice: “Lo que **más** me gustaba hacer de niña era andar en **patines**. Ahora puedes hacerlo tú. **Con** cariño, tu abuela”.

Decidido, sale al pasaje **con** patines y rodilleras. Anda de un lado para el otro, los vecinos lo miran. Se esfuerza. Se cansa. Cuando oscurece, su **mamá** lo llama a comer. Después del postre, Mateo se va directo a la cama.

A Mateo se le acabó la pila después de andar todo el día en patines. Pero no importa. Ha ganado la apuesta, se ha divertido mucho y ahora se duerme con una sonrisa.



b. Converse con los y las estudiantes sobre lo que le pasó a Mateo. Para ello:

- Lea cada una de las preguntas y dé tiempo para pensar y responder.
- Use las preguntas para conversar y profundizar sobre un tema, en lugar de solo esperar una respuesta correcta.
- Sobre la palabra “apuesta”, diga: “Es un desafío o algo muy difícil que Javiera quiere ver si Mateo puede lograr. La apuesta la gana Javiera si Mateo no lo logra. Si lo logra, ¡entonces la apuesta la gana Mateo!”.

¡Descubramos las nuevas letras estrella!

En esta sección deberá presentar las letras “L”, “P”, “D” y “T”, enseñando su nombre y sonido.



20 minutos

a. Recuerde las vocales y letras revisadas en las sesiones anteriores. Para ello:

- Pida que vean las vocales y letras en la ficha, y por turno, digan el nombre y hagan el sonido de aquellas que han estudiado.

b. Presente las letras “L”, “P”, “D” y “T”. Para ello:

- Lea toda la oración incluyendo las palabras representadas en imágenes: “A Mateo se le acabó la pila después de andar todo el día en patines”.
- Lea nuevamente la oración y pida, por turno, a los y las estudiantes, que mencionen las palabras representadas en cada imagen.

NIVEL 1 | Sesión 5

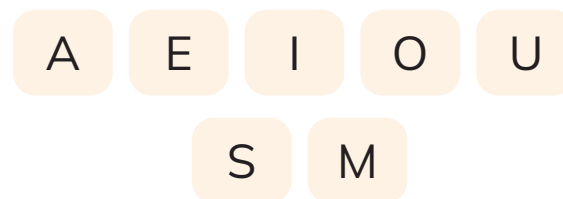


b. Conversemos sobre lo que le pasó a Mateo.

- ¿Saben qué es una apuesta?
- ¿Qué apuesta le hizo Javiera a Mateo?
- ¿Por qué creen que Javiera le hizo esa apuesta a Mateo?
- ¿Creen ustedes que podrían ganar la apuesta de Javiera?, ¿por qué sí o por qué no?

¡Descubramos las nuevas letras estrella!

a. Recordemos....



b. Hoy tendremos varias letras estrella. Vamos a descubrir cuáles son leyendo esta oración.

A Mateo se le acabó la  después de andar todo el  en .

- c. Pida que escriban las letras de las palabras de la oración en su cuaderno. Para ello:**
- Indique que preparen sus materiales: cuaderno y lápiz.
 - Revise nuevamente las palabras y separe cada una en sus sonidos. Por ejemplo: "PILA: P - I - L - A. ¿Cuál era el primer sonido? "pppp". Continúe de la misma forma hasta completar cada palabra. Invite a escribirlas en el cuaderno.
- d. Pida que descubran las letras estrella del día de hoy. Para ello:**
- Pida que observen las palabras.
 - Pida, por turnos, que muestren cada una de las letras "L", "P", "D" y "T".
- e. Pida que jueguen con los sonidos. Para ello:**
- Pida que piensen en otras palabras que terminen con "la". Por ejemplo: ola, paila, ciruela. Dé tiempo para que respondan.
 - Pida que digan dos palabras y dé un turno por cada estudiante.
- f. Presente las letras "L", "P", "D" y "T". Para ello:**
- Muestre la imagen de cada letra y diga cómo se llama y cuál es su sonido. Apunte e indique cuál es la letra mayúscula y la minúscula.
 - Pase su dedo lentamente por encima de cada letra mayúscula y luego invite a los y las estudiantes a realizar lo mismo. Pida que reproduzcan su sonido mientras lo hacen.
- g. Pida que escriban las letras en su cuaderno. Para ello:**
- Dé tiempo para escribir la letra y decir una palabra que empiece con esta.
 - Felicite a los y las estudiantes por sus logros.

NIVEL 1 | Sesión 5

Plan Nacional
de Tutorías

c. Escribe en tu cuaderno el nombre de cada imagen.



--	--	--	--



--	--	--

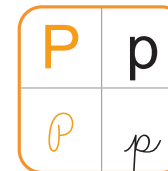
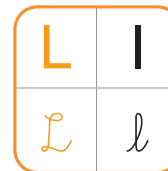


--	--	--	--	--	--	--

d. ¿Adivinas cuáles son las letras estrella? ¡Apúntalas con tu dedo!

e. ¡Juguemos con los sonidos! Piensa en otras palabras que terminen con **la**.

f. ¿Cómo se ven y suenan las nuevas letras estrella?



g. Escribe en tu cuaderno las cuatro letras que revisamos.

Practiquemos

En esta sección deberá enseñar a leer sílabas y frases breves.



15 minutos

a. Apoye el ejercicio de leer sílabas. Para ello:

- Diga que de ahora en adelante hablarán de cada letra nueva por su sonido. Por ejemplo: “lll” y no “ele”.
- Invite a leer la lista de sílabas por turno. En caso de que no puedan leerlas, pida que hagan por separado los sonidos y luego pida que los junten para leer la sílaba.

b. Invite a escribir palabras reales o inventadas con las nuevas sílabas. Para ello:

- Indique que preparen sus materiales: cuaderno y lápiz.
- Pida que piensen en palabras reales o inventadas que contengan estas sílabas. Apoye con ejemplos si es necesario.
- Pida que escriban las palabras en su cuaderno.
- Anime a escribir de manera individual y apoye solamente si necesitan ayuda.

c. Apoye el ejercicio de leer frases. Para ello:

- Pida que lean por turnos y de manera individual.
- Indique con su dedo cada palabra que van leyendo para apoyarles en la lectura.
- Ayude a leer sílaba por sílaba si es necesario.

NIVEL 1 | Sesión 5



Practiquemos

- a.** Une las nuevas letras estrella con las vocales. ¿Leamos cómo quedan las sílabas?

PA	LA	DA	TA
PE	LE	DE	TE
PI	LI	DI	TI
PO	LO	DO	TO
PU	LU	DU	TU

- b.** Escribe en tu cuaderno tres palabras que contengan esas sílabas y léelas.

- _____
- _____
- _____



- c.** ¡Leamos juntos! Veamos qué frases se pueden formar con las letras estrella que aprendimos.

- La pelota.
- El tomate peludo.
- Me duelen las muelas.

¡Tiempo de lectura!

En esta sección deberá enseñar a leer palabras de la historia de Mateo.



15 minutos

a. Guíe el aprendizaje de la lectura de palabras. Para ello:

- Apunte y lea en orden cada una de las palabras y pida que repitan juntos, después de usted, en voz alta.
- Apunte en orden cada una de las palabras y pida que las lean por turnos.

b. Invite a leer la historia de Mateo. Para ello:

- Comience a leer la historia en voz alta y apunte cada palabra que lee.
- Cuando llegue a una palabra en negrita, deténgase y dé la palabra. Repita por cada palabra.
- Si alguien no quiere leer en voz alta, pídale que lo haga en susurro.
- Felicite a cada estudiante por su esfuerzo en leer de manera positiva y precisa.

¡Tiempo de lectura!

- a. Aprende a leer algunas palabras que se usaron para escribir la historia de Mateo. Pon atención, también hay palabras que no aparecen en la historia, pero te ayudarán a leer otros textos.

le	después	patines
apuesto	más	en

- b. Ahora, vamos a leer en conjunto la historia de Mateo. Tu tutor o tutora empieza y le ayudas leyendo las palabras destacadas.

¡A escribir!

En esta sección deberá guiar el proceso de escritura de un cuento grupal incorporando el uso de las letras estudiadas.

**25 minutos****a. Invite a la escritura grupal. Para ello:**

- Muestre y lea las palabras clave del cuento que están en su ficha: “Había una vez...”, “Un día...”, “Entonces...”, “Finalmente...”.
- Pida que cada estudiante diga su idea sobre la apuesta y la comparta con sus compañeros y compañeras.
- Decidan qué pasará en el cuento.
- Escriba el cuento en una pizarra o en una hoja de papel para que todos y todas puedan ver lo que está escribiendo.
- Pida a todas y todos que participen con ideas.
- Pida a cada estudiante que escriba las palabras y letras que ya conocen.
- Vea si alguien tiene dificultades para escribir. Si es así, ofrezca ayuda para reconocer cada sonido de la palabra y a descubrir qué letra lo representa. Recuerde la técnica de hablar como caracol.
- Al terminar de escribir, lea en voz alta la historia e indique con su dedo cada palabra.

NIVEL 1 | Sesión 5**¡A escribir!**

- a.** Con apoyo de su tutor o tutora, escriban en grupo un cuento en que una jirafa le hace una apuesta a un hipopótamo.

**Había una vez** _____
_____**Un día** _____
_____**Entonces** _____
_____**Finalmente** _____

¿Qué aprendimos hoy?

En esta sección deberá guiar la reflexión sobre aquellos aprendizajes que trabajaron en la sesión.



5 minutos

a. Guíe la conversación y realice las actividades de la ficha. Para ello:

- Ayude a recordar lo que hicieron en la sesión.
- Escoja un gato que represente cómo se sintió en la sesión para que comprendan la actividad. Apoye la conversación preguntando sobre cómo se sienten y por qué.
- Ayude a recordar cuáles fueron sus logros y desafíos según el desempeño de cada estudiante.
- Felicite a cada estudiante por su esfuerzo de manera positiva y precisa.

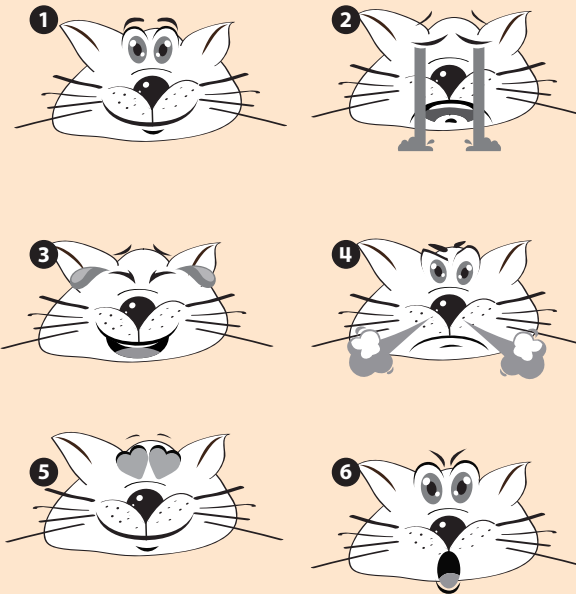
NIVEL 1 | Sesión 5



¿Qué aprendimos hoy?

a. Haz las siguientes actividades:

- Si tuvieras que decir cómo te sentiste hoy en la sesión, ¿qué gato escogerías?



- ¡Veamos tus logros! ¿Qué fuiste capaz de hacer hoy?
- ¿Qué desafío podrías ponerte para la próxima sesión?

El libro de Mateo

a. Escucha la siguiente historia.

Mateo en patines

Javiera, **la** hermana mayor de Mateo, **le** hace una **apuesta** como **todos** los lunes.

–Te **apuesto** a **que** no puedes estar **todo** un día sin pantallas –**le** dice, sonriendo.

Mateo piensa **que** va a ser fácil, pero **después** de un rato ya no sabe qué hacer. A veces se aburre **en** su casa **después** del colegio. Conoce sus juguetes de memoria.

Entonces ve unos patines **que le** regaló su abuela para Navidad al fondo de su closet. Todavía tienen una tarjetita pegada que dice: “Lo que **más** me gustaba hacer de niña era andar en **patines**. Ahora puedes hacerlo tú. **Con** cariño, tu abuela”.

Decidido, sale al pasaje **con** patines y rodilleras. Anda de un lado para el otro, los vecinos lo miran. Se esfuerza. Se cansa. Cuando oscurece, su **mamá** lo llama a comer. Después del postre, Mateo se va directo a la cama.

A Mateo se le acabó la pila después de andar todo el día en patines. Pero no importa. Ha ganado la apuesta, se ha divertido mucho y ahora se duerme con una sonrisa.

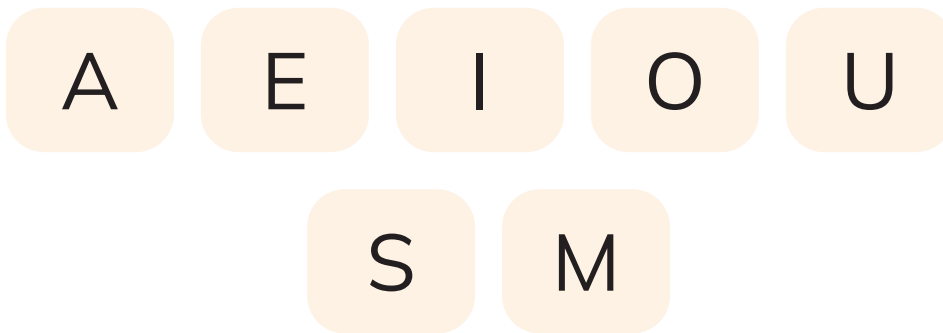


b. Conversemos sobre lo que le pasó a Mateo.

- ¿Saben qué es una apuesta?
- ¿Qué apuesta le hizo Javiera a Mateo?
- ¿Por qué creen que Javiera le hizo esa apuesta a Mateo?
- ¿Creen ustedes que podrían ganar la apuesta de Javiera?, ¿por qué sí o por qué no?

¡Descubramos las nuevas letras estrella!

a. Recordemos....

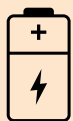


b. Hoy tendremos varias letras estrella. Vamos a descubrir cuáles son leyendo esta oración.

A Mateo se le acabó la  después de
andar todo el  en .



c. Escribe en tu cuaderno el nombre de cada imagen.



--	--	--	--



--	--	--

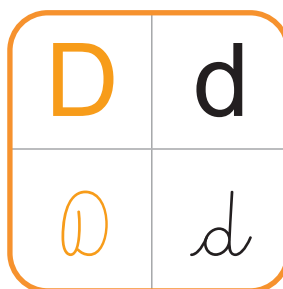
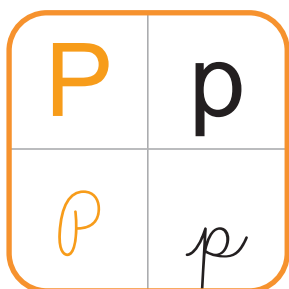
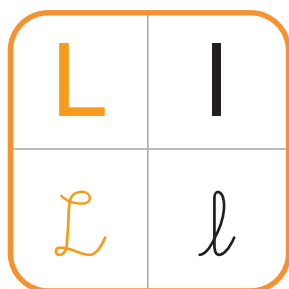


--	--	--	--	--	--	--

d. ¿Adivinas cuáles son las letras estrella? ¡Apúntalas con tu dedo!

e. ¡Juguemos con los sonidos! Piensa en otras palabras que terminen con **la**.

f. ¿Cómo se ven y suenan las nuevas letras estrella?



g. Escribe en tu cuaderno las cuatro letras que revisamos.

Practiquemos

- a. Une las nuevas letras estrella con las vocales. ¿Leamos cómo quedan las sílabas?

PA	LA	DA	TA
PE	LE	DE	TE
PI	LI	DI	TI
PO	LO	DO	TO
PU	LU	DU	TU

- b. Escribe en tu cuaderno tres palabras que contengan esas sílabas y léelas.



- _____
- _____
- _____

- c. ¡Leamos juntos! Veamos qué frases se pueden formar con las letras estrella que aprendimos.

- La pelota.
- El tomate peludo.
- Me duelen las muelas.

¡Tiempo de lectura!

- a. Aprende a leer algunas palabras que se usaron para escribir la historia de Mateo. Pon atención, también hay palabras que no aparecen en la historia, pero te ayudarán a leer otros textos.

le	después	patines
apuesto	más	en

- b. Ahora, vamos a leer en conjunto la historia de Mateo. Tu tutor o tutora empieza y le ayudas leyendo las palabras destacadas.

¡A escribir!

- a. Con apoyo de su tutor o tutora, escriban en grupo un cuento en que una jirafa le hace una apuesta a un hipopótamo.



Había una vez _____

Un día _____

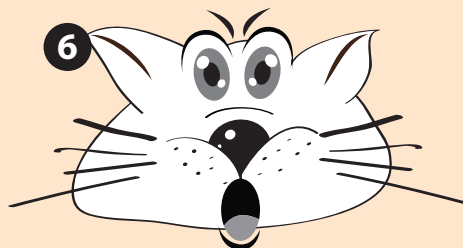
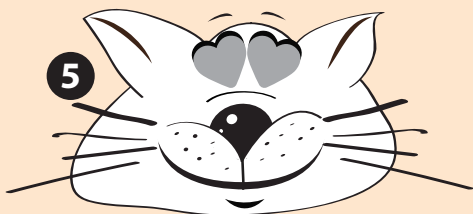
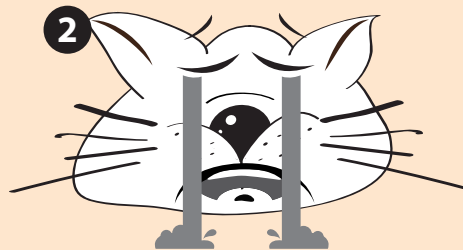
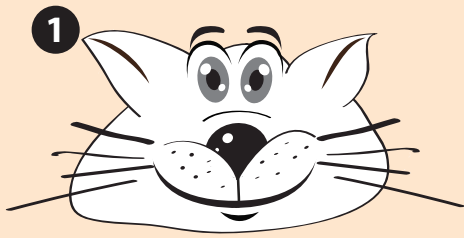
Entonces _____

Finalmente _____

¿Qué aprendimos hoy?

a. Haz las siguientes actividades:

- Si tuvieras que decir cómo te sentiste hoy en la sesión, ¿qué gato escogerías?



- ¡Veamos tus logros! ¿Qué fuiste capaz de hacer hoy?
- ¿Qué desafío podrías ponerte para la próxima sesión?

El libro de Mateo

En esta sección deberá leer el texto y guiar una conversación grupal mediante preguntas.



10 minutos

a. Lea en voz alta el texto. Para ello:

- Use un ritmo adecuado, ni muy lento, ni muy rápido.
- Lea con entusiasmo para captar la atención de los niños y niñas.

b. Converse con los y las estudiantes sobre la historia de Mateo. Para ello:

- Lea cada una de las preguntas y dé tiempo para pensar y responder.
- Use las preguntas para conversar y profundizar sobre un tema, en lugar de solo esperar una respuesta correcta.
- Vea si a alguien le cuesta participar y ayude compartiendo sus experiencias. Por ejemplo: “Mi abuelita siempre me tejía chalecos y me pedía que le sostuviera la lana para ovillarla”.
- Sobre la palabra “enfocar”, diga: “Enfocamos una cámara cuando intentamos que la imagen se vea lo más nítida posible, es decir, que no se vea borrosa”. Por otra parte, sobre la palabra “capturar”, diga: “Decimos que capturamos una imagen con una cámara cuando la atrapamos y la convertimos en una foto”.

NIVEL 1

SESIÓN 6

Plan Nacional
de Tutorías

El libro de Mateo

a. Escucha la siguiente historia.

Mateo y las fotos

El abuelo de Mateo llega con su **bastón** y su cámara de fotos. Desde que era un **bebé**, su abuelo siempre viaja en **bus** a visitarlo para su cumpleaños. Siempre le trae algún regalo y un **pan** de chocolate **para** compartir. Su abuelo se llama **Felipe**, pero él le dice Tata.

Su abuelo le enseña a enfocar la cámara.

—Para que captures mejor a tus pájaros —le dice. Sabe lo mucho que le gustan las aves a su nieto.

Al **final** del día, se la regala.

Ahora, **por las tardes, a Mateo le encanta sacar fotos a las nubes**. Busca algunas con formas lindas. A veces, parecen ovejas o las cabritas que come en el cine, infladas y gorditas. A veces, parecen **fantasmas**. Unos **fantasmas** que no dan miedo. Las guarda todas para mostrárselas a su Tata en la próxima visita.



b. Conversemos sobre la historia de Mateo.

- ¿Qué le enseña el abuelo a Mateo?
- ¿Qué significa enfocar una cámara? ¿Qué significa capturar una imagen con una cámara?
- ¿Por qué creen que el abuelo de Mateo le quiso regalar su cámara de fotos?
- ¿Cómo son las personas mayores que conocen? ¿Cómo es su cara? ¿Cómo es su pelo? ¿Qué cosas hacen? ¿De qué conversan?

¡Descubramos las nuevas letras estrella!

En esta sección deberá presentar las letras “N”, “F” y “B”, enseñando su nombre y sonido.



20 minutos

- Converse con los y las estudiantes sobre sus emociones al iniciar esta sesión. Para ello:
 - Dé espacio para que expresen sus sentimientos y preocupaciones a través de las siguientes preguntas: “¿Cómo te sientes hoy?, ¿estás preparado o preparada para aprender letras nuevas?, ¿hay algo que te preocupe?”
 - Demuestre que usted confía en sus capacidades para aprender. Diga: “¡Sé que lo van a hacer muy bien!”
- Recuerde las letras revisadas en las sesiones anteriores. Para ello:
 - Pida que vean las letras en la ficha, y por turno, hagan el sonido de aquellas que han estudiado.
- Presente las letras “N”, “F”, y “B”. Para ello:
 - Lea toda la oración incluyendo las palabras representadas en imágenes: “Por las tardes a Mateo le encanta sacar fotos a las nubes”. Luego, pida que digan la oración en conjunto y apunte cada palabra que leen.
 - Pida, por turnos, leer de manera individual las palabras que están en negrita.
- Pida que escriba el nombre de las imágenes en su cuaderno. Para ello:
 - Indique que preparen sus materiales: cuaderno y lápiz.
 - Ayude a separar cada sonido y a identificar las letras. Luego invite a escribirlas en el cuaderno.
 - Pida que adivinen cuáles son las letras estrella que revisarán el día de hoy y que las apunten con el dedo.

NIVEL 1 | Sesión 6

Plan Nacional
Tutorías

¡Descubramos las nuevas letras estrella!

- Conversemos, ¿cómo te sientes hoy?
- Recordemos las letras que hemos aprendido hasta ahora:



- Hoy tendremos tres nuevas letras estrella. Descubramos cuáles son al leer esta oración de la historia de Mateo:

Por **las** tardes **a** **Mateo** le encanta
sacar   **a** las .

- Escribe en tu cuaderno las palabras que corresponden a cada imagen.





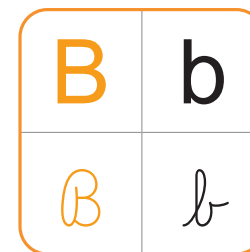
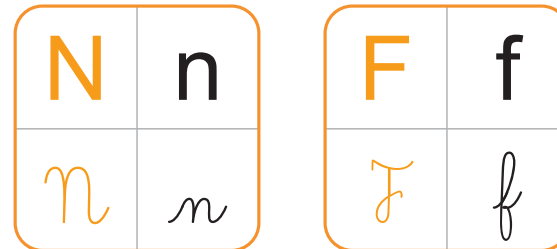
e. Presente las letras “N”, “F” y “B”. Para ello:

- Muestre la imagen de cada letra y diga en voz alta su sonido.
- Pase su dedo lentamente por encima de cada letra, como si la estuviera escribiendo.
- Apunte e indique cuál es la letra mayúscula y la minúscula.
- Invite a niños y niñas a pasar su dedo por encima de la letra mayúscula y pida que reproduzcan su sonido mientras lo realizan. Por ejemplo: “nnnn, ffff, bbbb”.

f. Pida que escriban las letras en su cuaderno. Para ello:

- Indique que preparen sus materiales: cuaderno y lápiz.
- Pida que cada uno decida si la escribirán en imprenta o manuscrita.
- Dé tiempo para que puedan escribir la letra.
- Apoye a niños y niñas a escribir las nuevas letras en su cuaderno.
- Felicite a los y las estudiantes por sus logros.

NIVEL 1 | Sesión 6

e. ¿Cómo se ven y suenan las nuevas letras estrella?**f. Escribe en tu cuaderno las tres letras que revisamos.**

Practiquemos

En esta sección deberá enseñar a leer sílabas aisladas y frases breves.



15 minutos

a. Apoye el ejercicio de leer sílabas. Para ello:

- Invite a leer la lista de sílabas por turno. En caso de que no puedan leerlas, pida que hagan por separado los sonidos y luego indique que los junten para leer la sílaba.

b. Pida que jueguen con los sonidos. Para ello:

- Explique que usted dirá una palabra y que quien siga, dirá otra palabra que inicie con la última sílaba de la palabra que usted dijo. De esa manera se construye la cadena de sílabas. Por ejemplo, usted dice la palabra **filo** y un estudiante puede decir **lona**, luego, otro dice **nada**. Dé la palabra por turno para participar. Dé tiempo para que respondan.
- Si tienen dificultades, ayude a separar las sílabas. Por ejemplo: “Lata, la - ta ¿Cuál es la última sílaba? ta ¿Qué palabra empieza con ta?”.

c. Realice un dictado de palabras. Para ello:

- Indique que preparen sus materiales: cuaderno y lápiz.
- Repita dos veces cada una. Las palabras son: 1. Nido, 2. Bota, 3. Fina.
- De ser necesario, separe en sílabas.
- Felicite a los y las estudiantes por sus logros.

NIVEL 1 | Sesión 6



Practiquemos

- a. Une las nuevas letras estrella con las vocales. ¿Leamos cómo quedan las sílabas?

NA	FA	BA
NE	FE	BE
NI	FI	BI
NO	FO	BO
NU	FU	BU

- b. ¡Juguemos con los sonidos! Piensa en las palabras que te diga tu tutor o tutora.

- c. Escribe en tu cuaderno las palabras que te dictará tu tutor o tutora.



- _____
- _____
- _____

d. Apoye la lectura de frases. Para ello:

- Pida que lean por turnos y de manera individual.
- Si es necesario, apoye leyendo cada sílaba y, luego, lean la palabra completa.

¡Tiempo de lectura!

En esta sección deberá apoyar la lectura de la historia de Mateo.



15 minutos

a. Guíe la lectura de palabras. Para ello:

- Apunte y lea en orden cada una de las palabras y pida que repitan juntos. Luego, realice el mismo ejercicio en el orden en que aparecen y en desorden.
- En cada momento, apunte cada una de las palabras cuando las lean.

b. Invite a leer un fragmento de la historia de Mateo.
Para ello:

- Comience a leer la historia en voz alta y apunte cada palabra que lee.
- Cuando llegue a una palabra en negrita, deténgase y dé la palabra. Repita por cada palabra.
- Si alguien no quiere leer en voz alta, pídale que lo haga en susurro.
- Felicite a cada estudiante por su esfuerzo en leer de manera positiva y precisa.

NIVEL 1 | Sesión 6



d. ¡Leamos juntos! Veamos qué frases se pueden formar con las letras estrella que estudiamos.

- La bebé.
- El fantasma.
- Un pan.
- La pelota pesada.

¡Tiempo de lectura!

a. Observa y lee algunas palabras que se usaron para escribir la historia de Mateo.

bastón	del	fotos	Felipe
bebé	para	bus	por

b. Ahora, vamos a leer en conjunto la historia de Mateo. Tu tutor o tutora empieza y ustedes le ayudarán leyendo las palabras destacadas.

Desde que era un **bebé**, su abuelo siempre viaja en **bus** a visitarlo **para** su cumpleaños. Siempre le trae algún regalo y un **pan** de chocolate **para** compartir. Su abuelo se llama **Felipe**, pero él le dice Tata.

¡A escribir!

En esta sección deberá guiar el proceso de escritura de una aventura de manera individual, incorporando el uso de las letras estudiadas.

**25 minutos****a. Invite a la escritura individual. Para ello:**

- Muestre y lea las palabras clave de la aventura que están en su ficha: “Un día, Mateo y su Tata estaban...”, “De repente...”, “Finalmente...”.
- Pida que cada estudiante diga su idea sobre la aventura y la comparta con sus compañeros y compañeras.
- Anímelos a escribir individualmente en sus cuadernos, usando las letras y palabras que ya conocen.
- Vea si alguien tiene dificultades para escribir. Si es así, ofrezca ayuda para escribir palabras con letras y sílabas que ya conocen mediante el sonido de la palabra y las letras que los representan.
- Si requieren ayuda para escribir con letras y sílabas que no conocen, escriba usted la palabra.
- No corrija los textos.
- Cuando terminen de escribir, pregunte si alguien quiere contar sobre qué escribió.

NIVEL 1 | Sesión 6**¡A escribir!**

- a. Escribe una aventura inventada que le haya pasado a Mateo con su Tata Felipe.



Un día, Mateo y su Tata estaban _____

De repente _____

Finalmente _____

¿Qué aprendimos hoy?

En esta sección deberá guiar la reflexión sobre aquellos aprendizajes que trabajaron en la sesión.

**5 minutos****a. Guíe la conversación y realice las preguntas de la ficha. Para ello:**

- Ayude a recordar lo que hicieron en la sesión y destaque los logros de cada estudiante.
- Lea cada pregunta y motive la conversación grupal.
- Felicite a cada estudiante por su esfuerzo de manera positiva y precisa, destacando lo que es capaz de hacer.

NIVEL 1 | Sesión 6**¿Qué aprendimos hoy?****a. Responde en voz alta las siguientes preguntas:**

- Hoy aprendimos sobre las letras N, F y B. ¿Cuál fue la palabra más difícil y la más fácil? ¿Por qué?
- ¿Hay algo que te gustaría mejorar sobre la lectura o escritura con las letras que aprendimos? ¿Cómo podrías mejorarlo?
- ¡Veamos nuestros logros! ¿Qué fuiste capaz de hacer hoy?

El libro de Mateo

a. Escucha la siguiente historia.

Mateo y las fotos

El abuelo de Mateo llega con su **bastón** y su cámara de fotos. Desde que era un **bebé**, su abuelo siempre viaja en **bus** a visitarlo para su cumpleaños. Siempre le trae algún regalo y un **pan** de chocolate **para** compartir. Su abuelo se llama **Felipe**, pero él le dice Tata.

Su abuelo le enseña a enfocar la cámara.

–Para que captures mejor a tus pájaros –le dice. Sabe lo mucho que le gustan las aves a su nieto.

Al **final** del día, se la regala.

Ahora, **por las tardes, a Mateo le encanta sacar fotos a las nubes**. Busca algunas con formas lindas. A veces, parecen ovejas o las cabritas que come en el cine, infladas y gorditas. A veces, parecen **fantasmas**. Unos **fantasmas** que no dan miedo. Las guarda todas para mostrárselas a su Tata en la próxima visita.



b. Conversemos sobre la historia de Mateo.

- ¿Qué le enseña el abuelo a Mateo?
- ¿Qué significa enfocar una cámara? ¿Qué significa capturar una imagen con una cámara?
- ¿Por qué creen que el abuelo de Mateo le quiso regalar su cámara de fotos?
- ¿Cómo son las personas mayores que conocen? ¿Cómo es su cara? ¿Cómo es su pelo? ¿Qué cosas hacen? ¿De qué conversan?

¡Descubramos las nuevas letras estrella!

- Conversemos, ¿cómo te sientes hoy?
- Recordemos las letras que hemos aprendido hasta ahora:



- Hoy tendremos tres nuevas letras estrella. Descubramos cuáles son al leer esta oración de la historia de Mateo:

Por **las** tardes **a** **Mateo** le encanta
sacar   **a las**  .

- Escribe en tu cuaderno las palabras que corresponden a cada imagen.



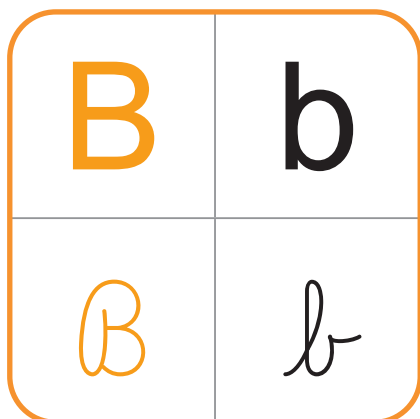
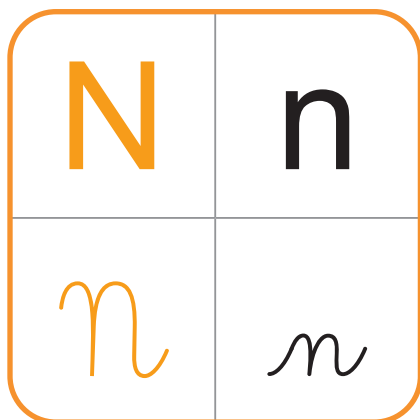
--	--	--	--	--



--	--	--	--	--



e. ¿Cómo se ven y suenan las nuevas letras estrella?



f. Escribe en tu cuaderno las tres letras que revisamos.



Practiquemos

- a. Une las nuevas letras estrella con las vocales. ¿Leamos cómo quedan las sílabas?

NA	FA	BA
NE	FE	BE
NI	FI	BI
NO	FO	BO
NU	FU	BU

- b. ¡Juguemos con los sonidos! Piensa en las palabras que te diga tu tutor o tutora.

- c. Escribe en tu cuaderno las palabras que te dictará tu tutor o tutora.

- _____
- _____
- _____



d. ¡Leamos juntos! Veamos qué frases se pueden formar con las letras estrella que estudiamos.

- La bebé.
- El fantasma.
- Un pan.
- La pelota pesada.

¡Tiempo de lectura!

a. Observa y lee algunas palabras que se usaron para escribir la historia de Mateo.

bastón	del	fotos	Felipe
bebé	para	bus	por

b. Ahora, vamos a leer en conjunto la historia de Mateo. Tu tutor o tutora empieza y ustedes le ayudarán leyendo las palabras destacadas.

Desde que era un bebé, su abuelo siempre viaja en bus a visitarlo para su cumpleaños. Siempre le trae algún regalo y un pan de chocolate para compartir. Su abuelo se llama Felipe, pero él le dice Tata.

¡A escribir!

- a. Escribe una aventura inventada que le haya pasado a Mateo con su Tata Felipe.



Un día, Mateo y su Tata estaban _____

De repente _____

Finalmente _____

¿Qué aprendimos hoy?

a. Responde en voz alta las siguientes preguntas:

- Hoy aprendimos sobre las letras N, F y B. ¿Cuál fue la palabra más difícil y la más fácil? ¿Por qué?
- ¿Hay algo que te gustaría mejorar sobre la lectura o escritura con las letras que aprendimos? ¿Cómo podrías mejorarlo?
- ¡Veamos nuestros logros! ¿Qué fuiste capaz de hacer hoy?

El libro de Mateo

En esta sección deberá leer el texto y guiar una conversación grupal mediante preguntas.



10 minutos

a. Lea en voz alta el texto. Para ello:

- Use un ritmo adecuado, ni muy lento, ni muy rápido.
- Lea con entusiasmo para captar la atención de los niños y niñas.
- Marque el tono de exclamación cuando dice: “¡Es el dibujo más lindo de la clase!”

b. Converse con los y las estudiantes sobre cómo Mateo aprende sobre su país. Para ello:

- Lea cada una de las preguntas y dé tiempo para pensar y responder.
- Use las preguntas para conversar y profundizar sobre un tema, en lugar de solo esperar una respuesta correcta.
- Sobre la palabra “país”, diga: “Un país es un lugar muy grande en el que viven muchas personas. Cada país tiene su propia bandera, un idioma, lugares y comidas que lo hacen distinto a otros países”. Por otra parte, sobre la palabra “jabalí”, diga: “Es un animal que se parece a los chanchos, pero que vive libre o salvaje en bosques y montañas”.

NIVEL 1

SESIÓN 7

Plan Nacional
de
Tutorías

El libro de Mateo

a. Escucha la siguiente historia.

Mateo y su país

En la escuela, a Mateo le piden dibujar un mapa de **Chile**. Es un país largo y delgadito. Usa todos los colores para hacerlo. Divide las regiones y pinta los ríos de color celeste con brillitos. Usa un lápiz que le pidió prestado a **Javi**, su hermana, y que trajo guardado en el bolsillo del **buzo**.



La profesora le pide también que pinte animales que le gusten. Llamas en el norte, **aves**, incluso un **jabalí**.

Mateo tiene tiempo y le encanta dibujar. Le dibujó zapatos de goma a un **jabalí** en la zona andina; una bufanda, a un pingüino en Punta Arenas; y un sombrero de paja, a una llama en el Altiplano. ¡Es el dibujo más lindo de la clase! La profesora **está** contenta. Todos admiran su creatividad.

b. Conversemos sobre la historia de Mateo.

- ¿Qué le pidieron a Mateo que hiciera en la escuela?
- ¿Cómo dibujó Mateo su mapa de Chile?
- ¿Qué es un país?
- ¿Qué es un jabalí?

¡Descubramos las nuevas letras estrella!

En esta sección deberá presentar las letras “J”, “V”, “CH”, “LL” y “Z”, enseñando su nombre y sonido.



20 minutos

a. Recuerde las letras revisadas en las sesiones anteriores. Para ello:

- Indique que preparen sus materiales: cuaderno y lápiz. Luego, pida que vean las letras en su ficha del “Bingo Alfabético”, y dé tiempo para que cada estudiante copie la tabla en su cuaderno.
- Explique que usted dirá al azar un sonido y que tienen que encerrar la letra correspondiente con un círculo. Repita hasta que complete todas las letras.

b. Presente las letras “J”, “V”, “CH”, “LL” y “Z”. Para ello:

- Muestre la imagen de cada letra y diga en voz alta su sonido.
- Pase su dedo lentamente por encima de cada letra, como si la estuviera escribiendo. Luego, apunte e indique cuál es la letra mayúscula y la minúscula.
- Invite a niños y niñas a pasar su dedo por encima de la letra mayúscula y pida que reproduzcan su sonido mientras lo realizan. Por ejemplo: “jjj”, “vvv”, “chh”, “lll” y “zzz”.
- Explique, en el caso de la “CH” y “LL” que, aunque son dos letras, cuando están juntas tienen un solo sonido. Dé ejemplos: “chh como en la palabra chocolate”, “lll como en la palabra lluvia”, “zzz como la palabra zorro”.

c. Pida que escriban las letras en su cuaderno. Para ello:

- Indique que preparen sus materiales: cuaderno y lápiz.
- Dé tiempo para que puedan escribir la letra. Apoye a niños y niñas a escribir las nuevas letras en su cuaderno.
- Felicite a los y las estudiantes por sus logros.

NIVEL 1 | Sesión 7

Plan Nacional
Tutorías

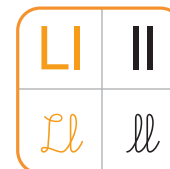
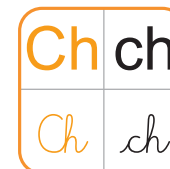
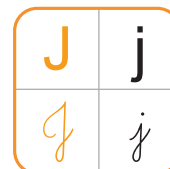
¡Descubramos las nuevas letras estrella!

- a. ¡Recordemos las letras jugando al Bingo Alfabético! Sigue las instrucciones de tu tutor o tutora.

B	M	F
S	D	L
N	P	S



- b. ¿Cómo se ven y suenan las nuevas letras estrella?



- c. Escribe en tu cuaderno las letras que revisamos.



Practiquemos

En esta sección deberá enseñar a leer sílabas aisladas y palabras.



15 minutos

a. Apoye el ejercicio de leer sílabas. Para ello:

- Invite a leer la lista de sílabas por turno. En caso de que no puedan leerlas, pida que hagan por separado los sonidos y luego pida que los junten para leer la sílaba.

b. Apoye el ejercicio de leer palabras. Para ello:

- Pida que lean por turnos las palabras y digan qué significa cada una. Además, apunte las palabras que están leyendo.
- Si es necesario, apoye leyendo cada sílaba y, luego, lean la palabra completa.
- Pregunte: ¿Qué significa “salozo”? ¿existe esa palabra en español?

NIVEL 1 | Sesión 7



Practiquemos

- a. Une las nuevas letras estrella con las vocales. ¿Leamos cómo quedan las sílabas?

JA	VA	CHA	LLA	ZA
JE	VE	CHE	LLE	ZE
Jl	VI	CHI	LLI	ZI
JO	VO	CHO	LLO	ZO
JU	VU	CHU	LLU	ZU

- b. ¡Las letras que hemos estudiado sirven para formar palabras! Lee las palabras de la tabla y descubre una que no existe en español.

llave	zapato	ducha
lechuza	vela	salozo

¡Tiempo de lectura!

En esta sección deberá apoyar la lectura de un fragmento de la historia de Mateo.

**15 minutos****a. Guíe el aprendizaje de la lectura de palabras y oraciones.**

Para ello:

- Apunte y lea en orden cada una de las palabras y oraciones. Luego, pida que repitan juntos, después de usted, en voz alta.
- Realice el mismo ejercicio en el orden en que aparecen y en desorden.
- Apunte cada una de las palabras cuando las lean.

b. Invite a leer un fragmento de la historia de Mateo.

Para ello:

- Pida, por turno, que lean solo lo que está subrayado.
- Invite a leer de manera conjunta el fragmento y luego, dé tiempo para que lo hagan de forma individual.
- Si alguien no quiere leer en voz alta, pídale que lo haga en susurro.
- Felicite a cada estudiante por su esfuerzo en leer de manera positiva y precisa.

c. Guíe la reflexión sobre la historia de Mateo. Para ello:

- Lea la pregunta y dé tiempo para responder.
- Motive a que valoren su esfuerzo por intentar leer o haber leído.

NIVEL 1 | Sesión 7

Plan Nacional
de
Tutorías**¡Tiempo de lectura!**

- a. Observa y lee algunas palabras y oraciones que se usaron para escribir la historia de Mateo.

- buzo.
- llamas.
- aves.
- está.
- Le dibujó zapatos de goma a un **jabalí**.
- Le piden dibujar un mapa de **Chile**.

- b. Ayuda a tu tutor o tutora a leer una parte de la historia de Mateo.

Usa un lápiz que le pidió prestado a Javi, su hermana, y que trajo guardado en el bolsillo del buzo.

La profesora le pide también que pinte animales que le gusten. **Llamas** en el norte, **aves**, incluso un **jabalí**.

Mateo tiene tiempo y le encanta dibujar.

- c. ¿Cómo te sentiste leyendo la historia de Mateo?

¡A escribir!

En esta sección deberá guiar el proceso de escritura de un cuento de manera grupal, incorporando el uso de las letras estudiadas.



25 minutos

a. Pida que escriban un cuento en el cuaderno. Para ello:

- Indique que preparen sus materiales: cuaderno y lápiz.
- Muestre y lea las palabras clave del cuento que están en su ficha: “Había una vez un(a)...”, “Un día...”, “Al final...”.
- Pida que tomen un acuerdo sobre el animal que será el protagonista del cuento. Permita que cada estudiante diga su idea y la comparta con sus compañeros y compañeras.
- Escriba el cuento en una pizarra o en una hoja de papel para que todos y todas puedan ver lo que está escribiendo y copiarlo en su cuaderno.
- Pida a todas y todos que participen con ideas.
- Motive a los y las estudiantes escribir aquellas palabras y letras que ya conocen.
- Vea si alguien tiene dificultades para escribir. Si es así, ofrezca ayuda para reconocer los sonidos de la palabra y descubrir qué letra lo representa. Recuerde la técnica de hablar como caracol.
- Lea en voz alta el texto y apunte cada palabra mientras lo lee.

NIVEL 1 | Sesión 7



¡A escribir!

a. ¡Vamos a escribir un cuento! Seleccionen uno de los siguientes animales para que escriban el cuento.

- Un pingüino con bufanda.
- Una llama con sombrero de paja.
- Un jabalí con botas de goma.



Había una vez un(a) _____

Un día _____

Al final _____

¿Qué aprendimos hoy?

En esta sección deberá guiar la reflexión sobre aquellos aprendizajes que trabajaron en la sesión.



5 minutos

a. Guíe la conversación y realice las preguntas de la ficha.
Para ello:

- Ayude a recordar lo que hicieron en la sesión y pregunte sobre las nuevas letras estrella.
- Escoja un perro que represente cómo se sintió en la sesión para que comprendan la actividad. Apoye la conversación preguntando sobre cómo se sintieron leyendo y por qué.
- Ayude a recordar cuáles fueron sus logros según el desempeño de cada estudiante.
- Pregunte, por turnos, sobre posibles confusiones y cómo lo resolvieron.
- Felicite a cada estudiante por su esfuerzo de manera positiva y precisa. Por ejemplo: “Te felicito porque, cuando algo te cuesta, lo intentas otra vez hasta lograrlo”.

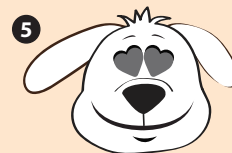
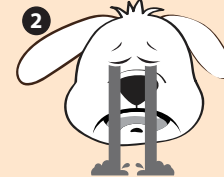
NIVEL 1 | Sesión 7



¿Qué aprendimos hoy?

a. Haz las siguientes actividades:

- Hoy aprendimos nuevas letras estrella. ¿Recuerdas cuáles eran? Menciona sus nombres y sonidos.
- Si tuvieras que decir cómo te sentiste leyendo las oraciones de la historia, ¿qué perro escogerías?



- ¡Veamos nuestros logros! ¿Qué fuiste capaz de hacer hoy?
- ¿Hubo algo que te confundió? ¿Cómo lo resolviste?

El libro de Mateo

a. Escucha la siguiente historia.

Mateo y su país

En la escuela, a Mateo le piden dibujar un mapa de **Chile**. Es un país largo y delgadito. Usa todos los colores para hacerlo. Divide las regiones y pinta los ríos de color celeste con brillitos. Usa un lápiz que le pidió prestado a **Javi**, su hermana, y que trajo guardado en el bolsillo del **buzo**.

La profesora le pide también que pinte animales que le gusten. Llamas en el norte, **aves**, incluso un **jabalí**.

Mateo tiene tiempo y le encanta dibujar. Le dibujó zapatos de goma a un **jabalí** en la zona andina; una bufanda, a un pingüino en Punta Arenas; y un sombrero de paja, a una llama en el Altiplano. ¡Es el dibujo más lindo de la clase! La profesora **está** contenta. Todos admiran su creatividad.



b. Conversemos sobre la historia de Mateo.

- ¿Qué le pidieron a Mateo que hiciera en la escuela?
- ¿Cómo dibujó Mateo su mapa de Chile?
- ¿Qué es un país?
- ¿Qué es un jabalí?

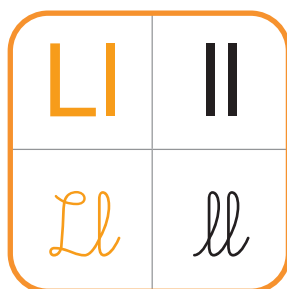
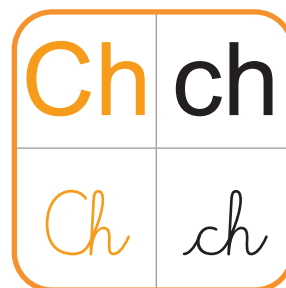
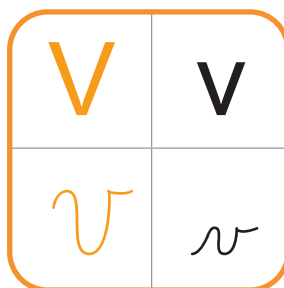
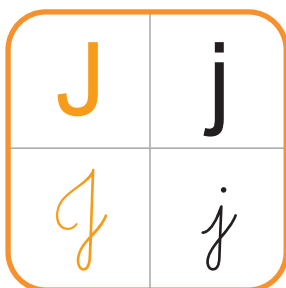
¡Descubramos las nuevas letras estrella!



- a. ¡Recordemos las letras jugando al Bingo Alfabético! Sigue las instrucciones de tu tutor o tutora.

B	M	F
S	D	L
N	P	S

- b. ¿Cómo se ven y suenan las nuevas letras estrella?



- c. Escribe en tu cuaderno las letras que revisamos.



Practiquemos

- a. Une las nuevas letras estrella con las vocales. ¿Leamos cómo quedan las sílabas?

JA	VA	CHA	LLA	ZA
JE	VE	CHE	LLE	ZE
Jl	VI	CHI	LLI	ZI
JO	VO	CHO	LLO	ZO
JU	VU	CHU	LLU	ZU

- b. ¡Las letras que hemos estudiado sirven para formar palabras! Lee las palabras de la tabla y descubre una que no existe en español.

llave	zapato	ducha
lechuza	vela	salozo

¡Tiempo de lectura!

- a. Observa y lee algunas palabras y oraciones que se usaron para escribir la historia de Mateo.
- buzo.
 - llamas.
 - aves.
 - está.
 - Le dibujó zapatos de goma a un **jabalí**.
 - Le piden dibujar un mapa de **Chile**.
- b. Ayuda a tu tutor o tutora a leer una parte de la historia de Mateo.

Usa un lápiz que le pidió prestado a Javi, su hermana, y que trajo guardado en el bolsillo del buzo.

La profesora le pide también que pinte animales que le gusten. Llamas en el norte, aves, incluso un jabalí.

Mateo tiene tiempo y le encanta dibujar.

- c. ¿Cómo te sentiste leyendo la historia de Mateo?

¡A escribir!

a. ¡Vamos a escribir una cuento! Seleccionen uno de los siguientes animales para que escriban el cuento.

- Un pingüino con bufanda.
- Una llama con sombrero de paja.
- Un jabalí con botas de goma.



Había una vez un(a) _____

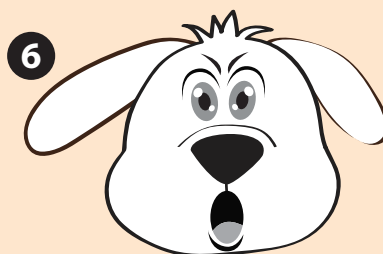
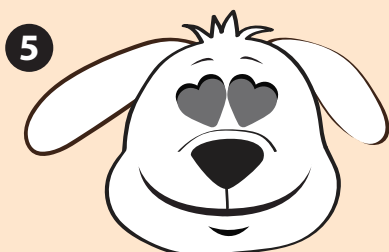
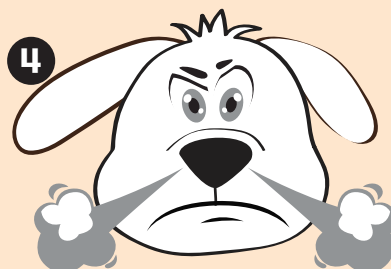
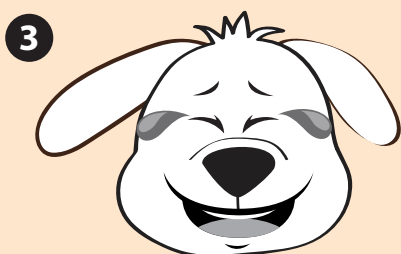
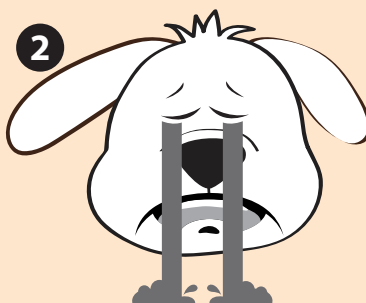
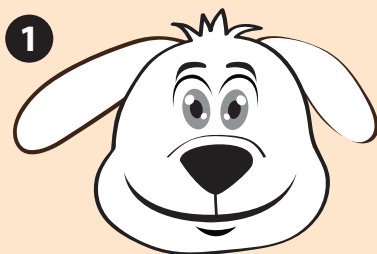
Un día _____

Al final _____

¿Qué aprendimos hoy?

a. Haz las siguientes actividades:

- Hoy aprendimos nuevas letras estrella. ¿Recuerdas cuáles eran? Menciona sus nombres y sonidos.
- Si tuvieras que decir cómo te sentiste leyendo las oraciones de la historia, ¿qué perro escogerías?



- ¡Veamos nuestros logros! ¿Qué fuiste capaz de hacer hoy?
- ¿Hubo algo que te confundió? ¿Cómo lo resolviste?

El libro de Mateo

En esta sección deberá leer el texto y guiar una conversación grupal mediante preguntas.



10 minutos

a. Lea en voz alta el texto. Para ello:

- Use un ritmo adecuado, ni muy lento, ni muy rápido.
- Lea con entusiasmo para captar la atención de los niños y niñas.
- Marque bien la expresión de los diálogos para que reflejen qué sienten y cómo son los personajes.

NIVEL 1

SESIÓN 8

Plan Nacional
de Tutorías

El libro de Mateo

a. Escucha la siguiente historia.

Mateo y su diario

Para su cumpleaños, el Tata le regaló a Mateo un diario.

–Para que escribas **toda tu vida** –le dijo.

Al principio **Mateo no** entendió, pero luego su hermana Javi le explicó que ella **también tenía un** diario y que **todos los días anotaba en él:** algo divertido, triste, raro, terroriiiiificooooo o emocionaaaaaante.

–¡Qué se yo, **Enano!** Escribe algo especial que **te pase cada día** –dijo Javi.

Mateo se fue de inmediato a escribir **a su** pieza y esto fue **lo** que escribió:

Querido diario:

Mi Tata te regaló **a mí.** **Eso es** algo raro porque yo **casi no sé** escribir. **Él** cree que escribir **es como** pintar o dibujar y **eso sí lo** hago muy bien. **Sé** dibujar **un jabalí, una llama,** hartas **aves** y muchos **animales de Chile.**

Algo especial que **me pasó** ayer **es** que **vi un fantasma** y aunque **la Javi** dice que no existen, yo **le vi unos brillitos en los ojos y todo.**

Diario, **te** voy a poner **un** candado **para** que nadie **te** pueda leer. **Tú vas a ser mi** confidente. Escóndete bien.

Chao, diario.

Firma,

Mateo.



b. Converse con los y las estudiantes sobre Mateo y su diario. Para ello:

- Lea cada una de las preguntas y dé tiempo para pensar y responder.
- Use las preguntas para conversar y profundizar sobre un tema, en lugar de solo esperar una respuesta correcta.
- Sobre la palabra “confidente”, diga: “Es una persona en que confías mucho y a la que le puedes contar tus cosas”.

NIVEL 1 | Sesión 8



b. Conversemos sobre la historia de Mateo.

- Según lo que dijeron el Tata y Javi, ¿para qué sirve un diario?
- ¿Por qué Mateo quiere esconder su diario y ponerle un candado?
- ¿Qué significa la palabra “confidente”?
- ¿Tienen ustedes un o una confidente? ¿Qué cosas le podrían contar?

¡Repasemos las letras estrella que ya conoces!

En esta sección deberá repasar las letras ya aprendidas, recordando su nombre y sonido.



20 minutos

a. Explique el juego a través de un ejemplo. Para ello:

- Inicie el juego seleccionando una letra, diga su sonido y un animal que comience con ese sonido.
- Dé el turno a un o una estudiante y, luego de que realice la actividad, escoja a otro compañero y compañera.
- Asegúrese que todos y todas participen y escojan distintas letras.
- Al terminar la primera ronda, hágalo nuevamente. Si quiere, puede incorporar un cronómetro para motivar la rapidez.

b. Explique el juego a través de un ejemplo. Para ello:

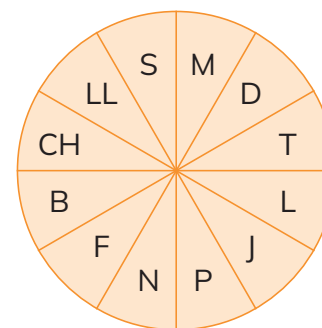
- Lea y explique el ejemplo de la ficha, diga: “¿Qué letra cambió?”, “¿Cómo suena esa letra?”, “¿Cómo se lee ahora?”.
- Pida, que primero piensen el nombre y el sonido de la letra que quieren usar y, luego, ayude en armar cómo queda la palabra y escríbalo en una hoja que todos y todas puedan ver.
- Repita esta acción por cada estudiante.

NIVEL 1 | Sesión 8

Plan Nacional
Tutorías

¡Repasemos las letras estrella que ya conoces!

- a. ¡Juguemos a la ruleta de los animales! Por turno, escoge una letra de la ruleta: di cómo suena y un animal que empiece con ese sonido.



- b. ¡Juguemos a los animales raros! Cambia una letra del nombre de los siguientes animales y lee como queda.

Ejemplo:

SAPO	PAPO	SATO	SAPU
------	------	------	------

PATO	OSO	POLLO
JABALÍ	MONO	LLAMA

Practiquemos

En esta sección deberá apoyar a leer palabras y frases que se encuentran en la historia de Mateo.

**15 minutos****a. Apoye el ejercicio de leer palabras y frases. Para ello:**

- Apunte y lea en orden cada una de las palabras y frases. Luego, pida que repitan juntos, después de usted, en voz alta. Finalmente, pida que lo hagan de forma individual.
- Realice el mismo ejercicio en el orden en que aparecen y en desorden.
- En cada momento, apunte cada una de las palabras cuando las lean.

b. Invite a leer la historia de Mateo. Para ello:

- Invite a leer de manera conjunta y pida, por turno, que cada estudiante lea una palabra destacada en negrita.
- Si alguien no quiere leer en voz alta, pídale que lo haga en susurro.
- Luego de leer la historia, pida que practiquen nuevamente la lectura de las frases anteriores en conjunto.
- Felicite a cada estudiante por su esfuerzo en leer de manera positiva y precisa.

NIVEL 1 | Sesión 8**Practiquemos**

- a.** Observa y lee algunas frases que se usaron para escribir la historia de Mateo.
- un jabalí.
 - una llama.
 - me pasó.
 - toda tu vida.
 - dijo la Javi.
 - animales de Chile.
 - vi un fantasma.
 - también tenía.
 - todos los días anotaba en él.
- b.** Ayuda a tu tutor o tutora a leer la historia de Mateo. Cuando te indiquen, lee la palabra destacada en negrita.

¡A escribir!

En esta sección deberá guiar el proceso de escritura de una página de diario de vida.



25 minutos

a. Pida que escriban en una hoja una página de diario de vida. Para ello:

- Indique que preparen sus materiales: hoja y lápiz.
- Muestre y lea las palabras clave del texto que están en su ficha: “El otro día me pasó que...”, “Yo me sentí...”, “Otro día escribo más. Chao, Diario...” e indique donde firman con su nombre.
- Motive la escritura individual, indicando que usen letras y palabras que ya conocen. Diga: “Cada quien debe escribir con las letras y palabras que ya conoce. Igual que con el diario de Mateo, este texto lo leerán ustedes y nadie más”.
- Al terminar, pregunte: “¿Cómo se sintieron escribiendo un diario? ¿Les propongo que escriban un diario todos los días igual que Mateo!”.

NIVEL 1 | Sesión 8

**¡A escribir!**

- a.** Escribe la primera página de tu diario, al igual que Mateo.



El otro día me pasó que _____

Yo me sentí _____

Otro día escribo más.

Chao, Diario,

Firma

¿Qué aprendimos hoy?

En esta sección deberá guiar la reflexión sobre aquellos aprendizajes que trabajaron en la sesión.

**5 minutos****a. Guíe la conversación y lea las acciones de la ficha.
Para ello:**

- Ayude a recordar lo que hicieron en la sesión y apoye a identificar aquello que sabían.
- Lea en voz alta cada acción que deben realizar.
- Destaque el esfuerzo de cada estudiante de forma positiva y precisa. Por ejemplo: “Te felicito porque cuando leemos, te esfuerzas aunque te cuesten algunas palabras”.

NIVEL 1 | Sesión 8**¿Qué aprendimos hoy?****a. Comparte una cosa que:**

- agradezcas de la tutoría.
- sea difícil en la tutoría.
- sea fácil en la tutoría.
- te falte por aprender en la tutoría.
- hayas logrado gracias a tu esfuerzo en la tutoría.

El libro de Mateo

a. Escucha la siguiente historia.

Mateo y su diario

Para su cumpleaños, el Tata le regaló a Mateo un diario.

–Para que escribas toda tu vida –le dijo.

Al principio Mateo no entendió, pero luego su hermana Javi le explicó que ella también tenía un diario y que todos los días anotaba en él: algo divertido, triste, raro, terroríiiiificooooo o emocionaaaaaante.

–¡Qué se yo, Enano! Escribe algo especial que te pase cada día –dijo Javi.

Mateo se fue de inmediato a escribir a su pieza y esto fue lo que escribió:

Querido diario:

Mi Tata te regaló a mí. Eso es algo raro porque yo casi no sé escribir. Él cree que escribir es como pintar o dibujar y eso sí lo hago muy bien. Sé dibujar un jabalí, una llama, hartas aves y muchos animales de Chile.

Algo especial que me pasó ayer es que vi un fantasma y aunque la Javi dice que no existen, yo le vi unos brillitos en los ojos y todo.

Diario, te voy a poner un candado para que nadie te pueda leer. Tú vas a ser mi confidente. Escóndete bien.

Chao, diario.

Firma,

Mateo.

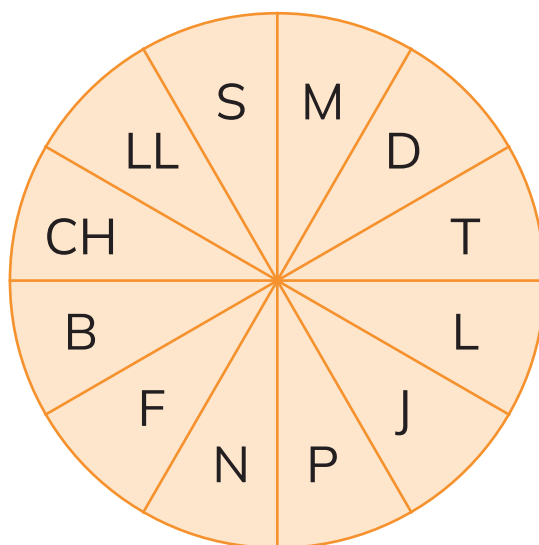


b. Conversemos sobre la historia de Mateo.

- Según lo que dijeron el Tata y Javi, ¿para qué sirve un diario?
- ¿Por qué Mateo quiere esconder su diario y ponerle un candado?
- ¿Qué significa la palabra “confidente”?
- ¿Tienen ustedes un o una confidente? ¿Qué cosas le podrían contar?

¡Repasemos las letras estrella que ya conoces!

- a. ¡Juguemos a la ruleta de los animales! Por turno, escoge una letra de la ruleta: di cómo suena y un animal que empiece con ese sonido.



- b. ¡Juguemos a los animales raros! Cambia una letra del nombre de los siguientes animales y lee como queda.

Ejemplo:

SAPO	PAPO	SATO	SAPU
------	------	------	------

PATO

OSO

POLLO

JABALÍ

MONO

LLAMA

Practiquemos

- a. Observa y lee algunas frases que se usaron para escribir la historia de Mateo.
- un jabalí.
 - una llama.
 - me pasó.
 - toda tu vida.
 - dijo la Javi.
 - animales de Chile.
 - vi un fantasma.
 - también tenía.
 - todos los días anotaba en él.
- b. Ayuda a tu tutor o tutora a leer la historia de Mateo. Cuando te indiquen, lee la palabra destacada en negrita.

¡A escribir!

- a. Escribe la primera página de tu diario, al igual que Mateo.



El otro día me pasó que _____

Yo me sentí _____

Otro día escribo más.

Chao, Diario,

Firma

¿Qué aprendimos hoy?

a. Comparte una cosa que:

- agradezcas de la tutoría.
- sea difícil en la tutoría.
- sea fácil en la tutoría.
- te falte por aprender en la tutoría.
- hayas logrado gracias a tu esfuerzo en la tutoría.