

Actividad de relajación

En esta sección se buscará que las y los participantes equilibren su energía para que aprovechen al máximo la sesión de prelectura.



5 minutos

Proponga la actividad de relajación El globito

- Pida a las y los estudiantes que cierren sus ojos, inhalen profundamente y luego exhalen el aire poco a poco, sintiendo cómo su abdomen se infla y se desinfla como un globo.
- Modele cómo hacerlo, realizando la acción e invitando a niñas y niños a poner atención.
- Repita la acción tres veces.
- Finalmente, pregunte si alguien quiere compartir lo que sintió al hacer este ejercicio de relajación y para qué les puede servir en la sesión que empezarán.
- Acepte las respuestas y procure incentivar a todos a participar.



Lectura compartida

En esta sección deberá activar los conocimientos previos y realizar la lectura compartida del texto con las y los estudiantes.



20 minutos

Material anexo

Para esta sesión, utilice el material anexo de la sesión 3, el poema *El caracol*. Asegúrese de que cada estudiante tenga la copia que les entregó en la sesión pasada. Imprima una copia para cada estudiante del material anexo de la sesión 4 “Jugando con los sonidos”.

Active los conocimientos previos de las y los estudiantes. Para ello:

- Inicie una conversación con ellos haciéndoles algunas preguntas, por ejemplo: “¿De qué se trataba el texto que leímos en la sesión pasada? ¿Recuerdan alguna actividad o juego que realizamos que les gustara mucho?”.
- Cuide que las y los estudiantes respondan respetando turnos, levantando la mano y escuchando a sus compañeros.
- Motive a participar a quienes no lo han hecho en sesiones pasadas.

Realice la lectura compartida del texto *El caracol* con las y los estudiantes. Para ello:

- Explíqueles que leerán el texto *El caracol* cada dos versos en esta oportunidad. Eso quiere decir que usted leerá dos versos y luego ellos repetirán de memoria lo que escucharon. Siga así sucesivamente hasta terminar la lectura completa del poema.
- Use un ritmo adecuado, ni muy lento, ni muy rápido.
- Lea con entusiasmo para captar su atención.
- Recuerde mostrarles en el texto, con su dedo o un lápiz, cómo va leyendo cada verso de izquierda a derecha.

¡Descubramos los sonidos de las letras estrella!

En esta sección deberá desarrollar la conciencia fonológica (identificar cada sonido).

Diga que seguirán aprendiendo los sonidos de algunas “letras estrella”.



55 minutos

Invite a las y los estudiantes a practicar la lectura de la palabra clave del poema.

- Escriba en la pizarra, con letra grande, la palabra clave del texto trabajada en la sesión anterior: **millón**.
- Pídale a las y los estudiantes que lean de un golpe de vista (de memoria) la palabra **millón**.
- Muestre la palabra y pregúnteles: “¿qué dice acá?” Respuesta correcta: **millón**.
- Repita la lectura de la palabra clave por lo menos 2 veces.
- Felicite a los estudiantes por sus avances en lectura a un golpe de vista.

Proponga el juego “Lápices con sonidos”.

El objetivo es que los estudiantes, al escuchar una palabra, puedan separarla en sonidos, colocando un lápiz por cada uno. También pueden utilizar palitos de helado u otro objeto con el que puedan representar cada sonido.

- Explique el objetivo del juego.
- Pida que se junten en parejas y que se ubiquen en una mesa de trabajo.
- Indique que trabajarán en parejas, apoyándose y pensando juntos cómo resolver lo que deben hacer.
- Indíqueles que pongan encima de la mesa 8 lápices o palitos de helado.
- Pídale a un niño o niña que modele a sus compañeros en voz alta, qué debe hacer durante el juego. Use la palabra “mora” para el ejemplo. Respuesta correcta: 4 lápices (4 sonidos).
- Procure que todos los estudiantes entiendan las instrucciones.

Instrucciones del juego:

- Pida a las parejas que pongan atención.
- Comience nombrando la palabra: “sol”.
- Pida que cada equipo (parejas de estudiantes) ponga la palabra “sol” en el “elástico y tijera de sonidos” y luego coloque sobre la mesa un lápiz por cada sonido. Respuesta correcta: tres lápices.

- Corrija oralmente el ejercicio realizado.
- Continúe la misma secuencia descrita anteriormente, con las palabras del siguiente listado: “don, sin, casa, más, donde, el y caracol”.
- Observe el trabajo de los distintos equipos y apoye quienes lo necesiten.
- Cuide dar un tiempo adecuado para que todos puedan terminar.

Juegue a “Ha llegado un avión cargado de palabras con M (al inicio o al medio)”.

El objetivo es nombrar palabras (objetos, alimentos, etc.) con el sonido **M** que puedan encontrar en un supermercado.

- Diga en voz alta el nombre del juego y explique su objetivo.
- Invite a los estudiantes a jugar nuevamente.
- Diga en voz alta el nombre del juego y su objetivo.
- Indique a los estudiantes que un avión aterrizó en el estacionamiento de un supermercado y debe llenarse solo con elementos que contengan el sonido **M**.
- Nombren elementos que existan dentro de un supermercado para llenar el avión. La condición es que los nombres deben contener el sonido **M** (al inicio, medio o final). Ejemplo: “empanadas, mermelada, mandarinas, limón, pomelos”, etc.
- Aproveche posibles errores en las respuestas de niños y niñas como una oportunidad de modelar nuevamente el “elástico y tijera de sonidos” para así comprobar si tiene el sonido que están buscando y poder corregir el error. Cree un clima de confianza para aprovechar los errores de las respuestas como oportunidades valiosas para que todos aprendan.
- Seleccione cuatro palabras nombradas por las y los estudiantes y jueguen con ellas al “elástico y tijera de sonidos” en forma oral. Pídales que cuando hagan la “tijera de sonidos” nombren más fuerte el sonido **M**.

Material anexo

En esta actividad, use el material *Jugando con los sonidos*. Entregue una copia a cada estudiante.

Trabaje con niños y niñas separando y contando sonidos e identificando el sonido inicial M en imágenes.

- Indique que preparen sus materiales: Hoja de actividades *Jugando con los sonidos* y un lápiz mina.

Lea las instrucciones en voz alta para verificar su comprensión.

- Lea las instrucciones en voz alta de la actividad 1. Luego, nombre las imágenes: “mono, elefante, pájaro, delfín, mosca, mariposa, ballena, morsa, lagarto”.
- Lea las instrucciones en voz alta de la actividad 2. Nombre las imágenes: “mono, llama, león, loro, puma, lobo”.
- Indique que este trabajo será individual.
- Cuando todos terminen, corrija la actividad oralmente.
- Aproveche de observar cómo responden los estudiantes y así identificar quiénes necesitan mayor apoyo.

¿Qué aprendimos hoy?

En esta sección deberá guiar la reflexión sobre aquellos aprendizajes que trabajaron en la sesión.

**10 minutos****Genere un diálogo con las y los estudiantes a partir de las siguientes preguntas:**

- ¿Qué aprendiste en esta sesión?
- ¿Qué parte de la sesión disfrutaste más?, ¿Por qué?
- ¿Te gustó trabajar en parejas? ¿Por qué?

Adaptación de actividades

Para esta sesión, se adaptaron las siguientes actividades:

El globito

Centro de Investigación y Estudios Superiores en Antropología Social e Instituto de Investigaciones en Educación de la Universidad Veracruzana (s.f.). Medición Independiente de aprendizajes (MIA). *Tutorías de verano lectura nivel principiantes*.

Jugando con los sonidos

Portal EducarChile. *Plan de apoyo a la lectura*. Unidad 1, págs. 21 y 22.

Recuperado de: <https://www.educarchile.cl/etiquetas-de-recursos/plan-de-apoyo-la-lectura>.

Material anexo

Imprima una copia por estudiante

Jugando con los sonidos

Nombre _____ Curso _____

1. Marca con una cruz los dibujos que empiezan con M.



Material anexo

Imprima una copia por estudiante

2. Dibuja con círculos la cantidad de sonidos que tiene cada una de estas palabras (imágenes).

